بدأ السباق .. وصاروخين فقط استطاعا الانطلاق !


آخر سرعة .. لازم نسبقهم .. لازم !
طايرين بسرعة مش معقولة ؟

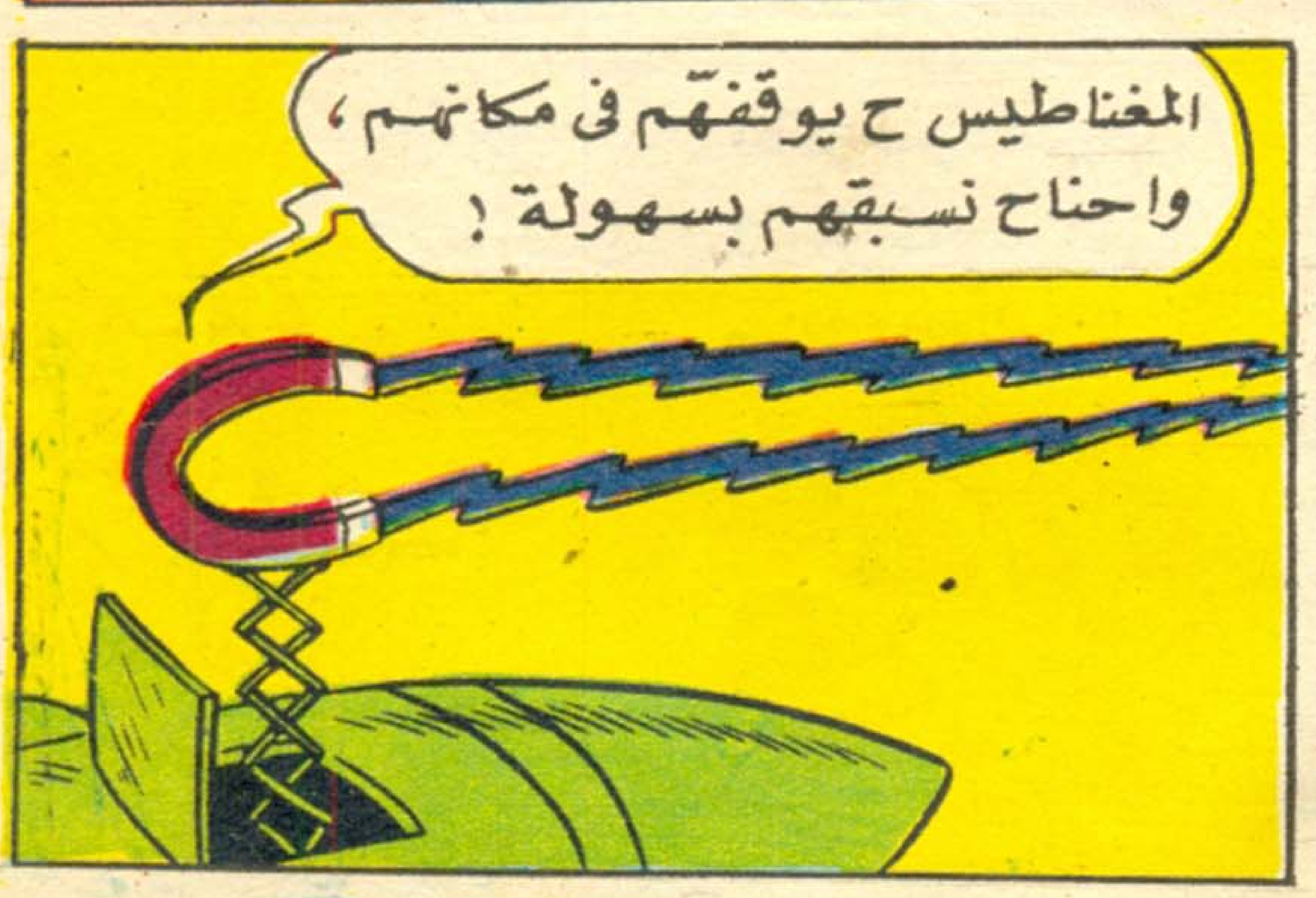

أنا مش فاهم ، عمرى ماسمعت عن صاروخ بيمشى بالجاز !
ولا يهمك .. لازم ح نسبقهم !


إحنا ماشيين أحسن مما توقعت ، تقريبا ح نوصل القمر !
تفتكر عندنا فرصة نرجع ؟


ح نعمل كل جهدنا .. يمكن عندهم جائزة للصاروخ الأخير !

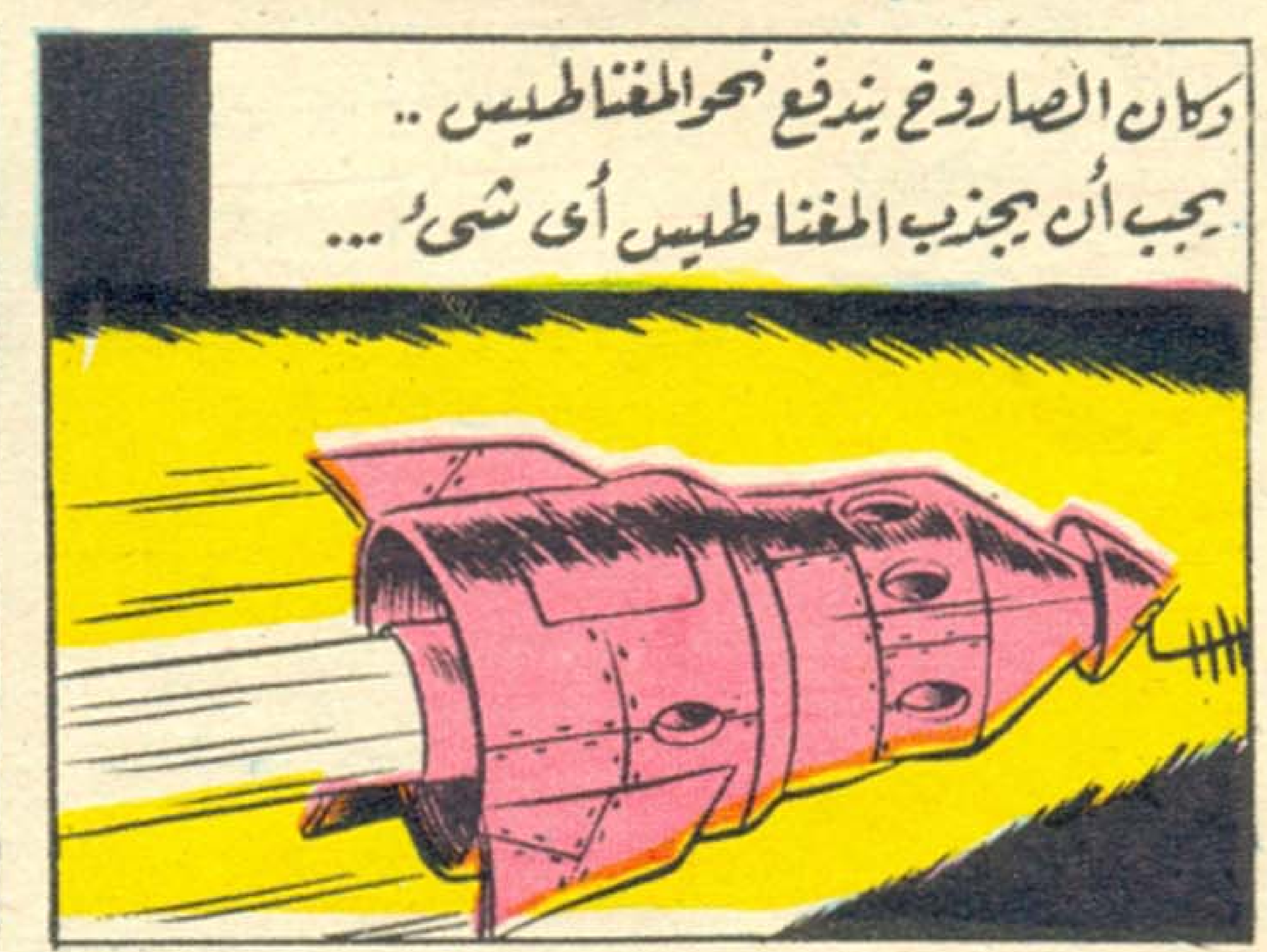

وورا هم بقليل ..
يظهر إننا مش ح نسبقهم !
يبقى نستعمل المغناطيس بتاعنا "معطل الصواريخ" !

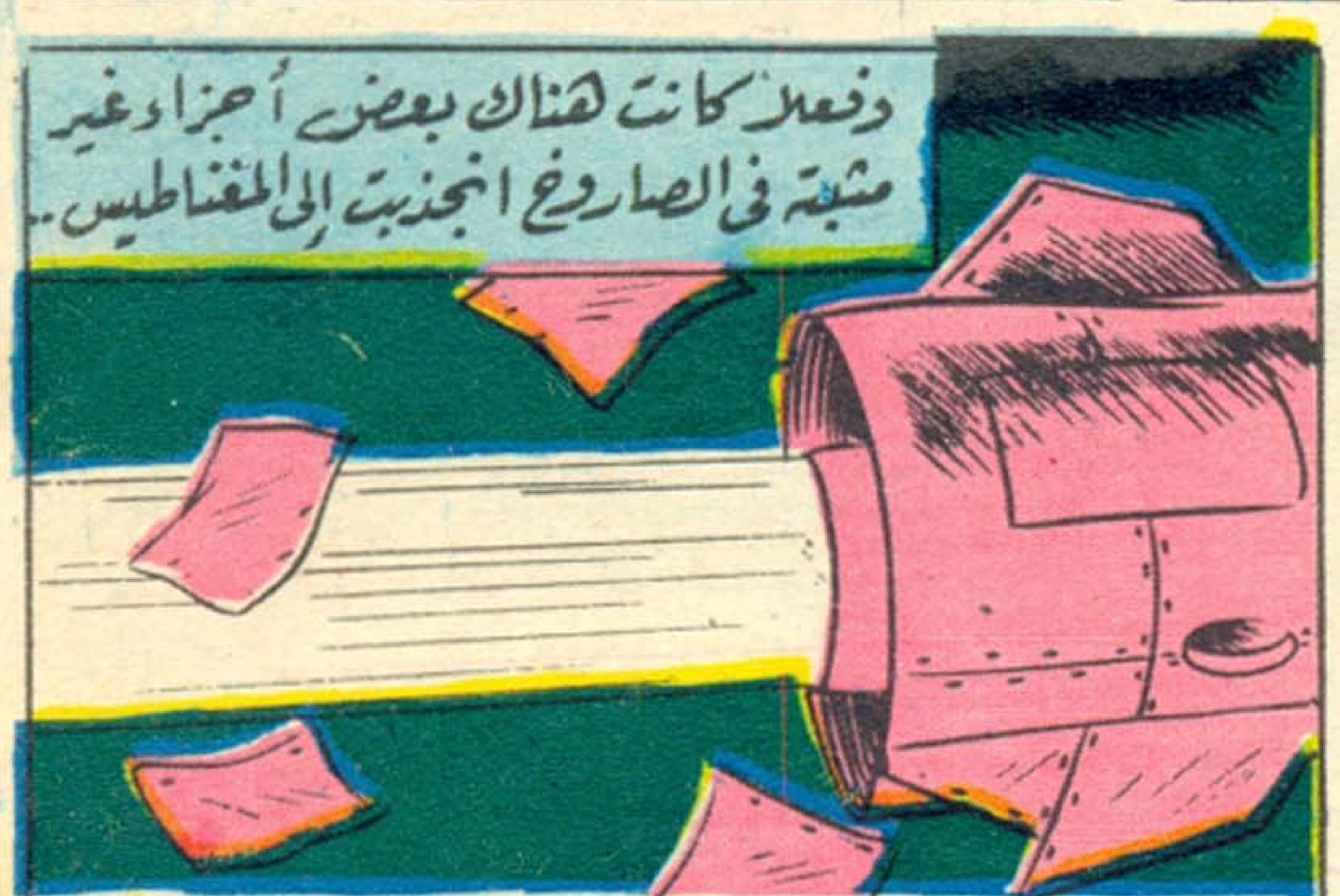

طيب .. أنا ح اشغله !

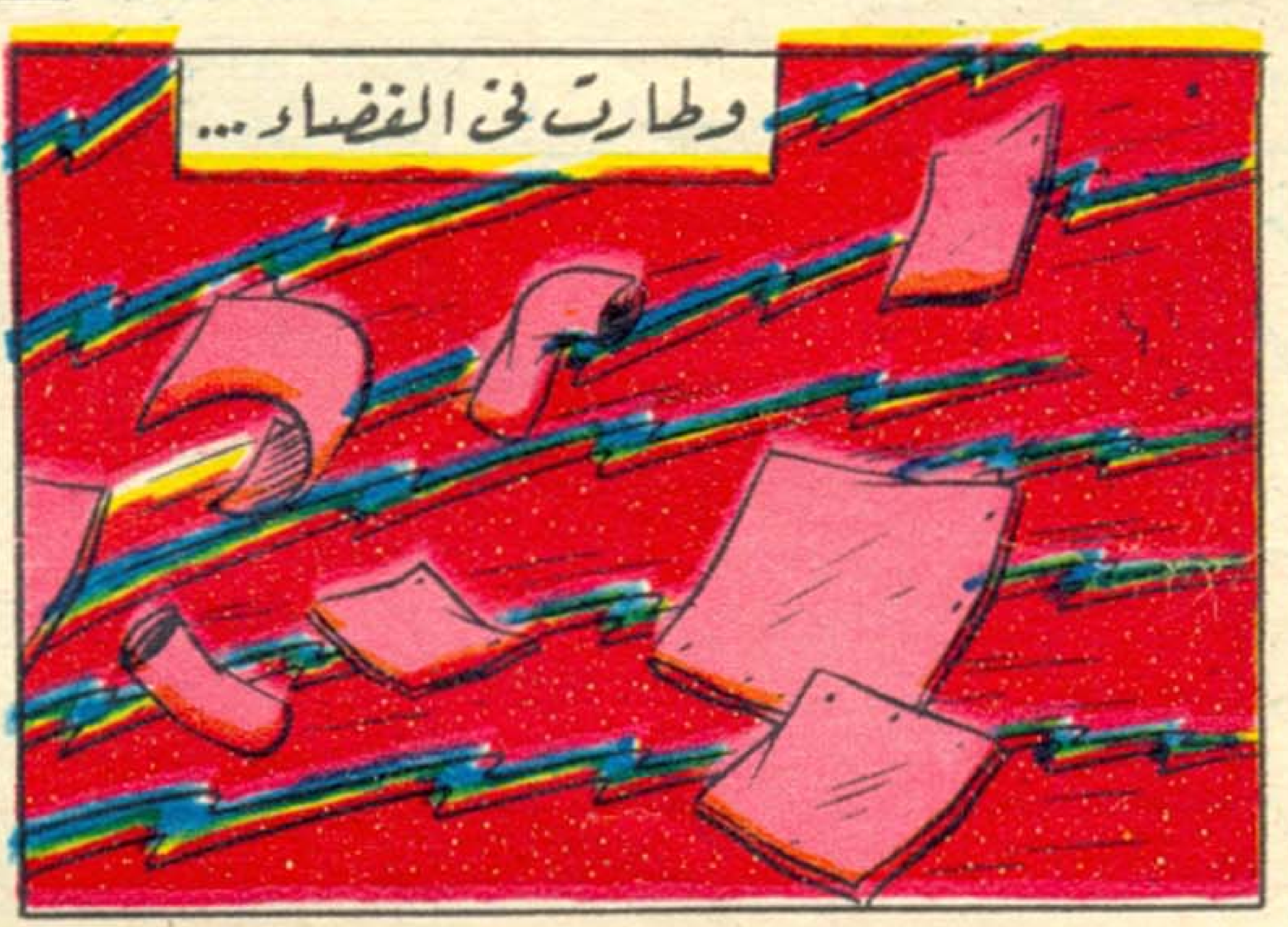

المغناطيس ح يوقفهم فى مكانهم ، واحنا ح نسبقهم بسهولة !

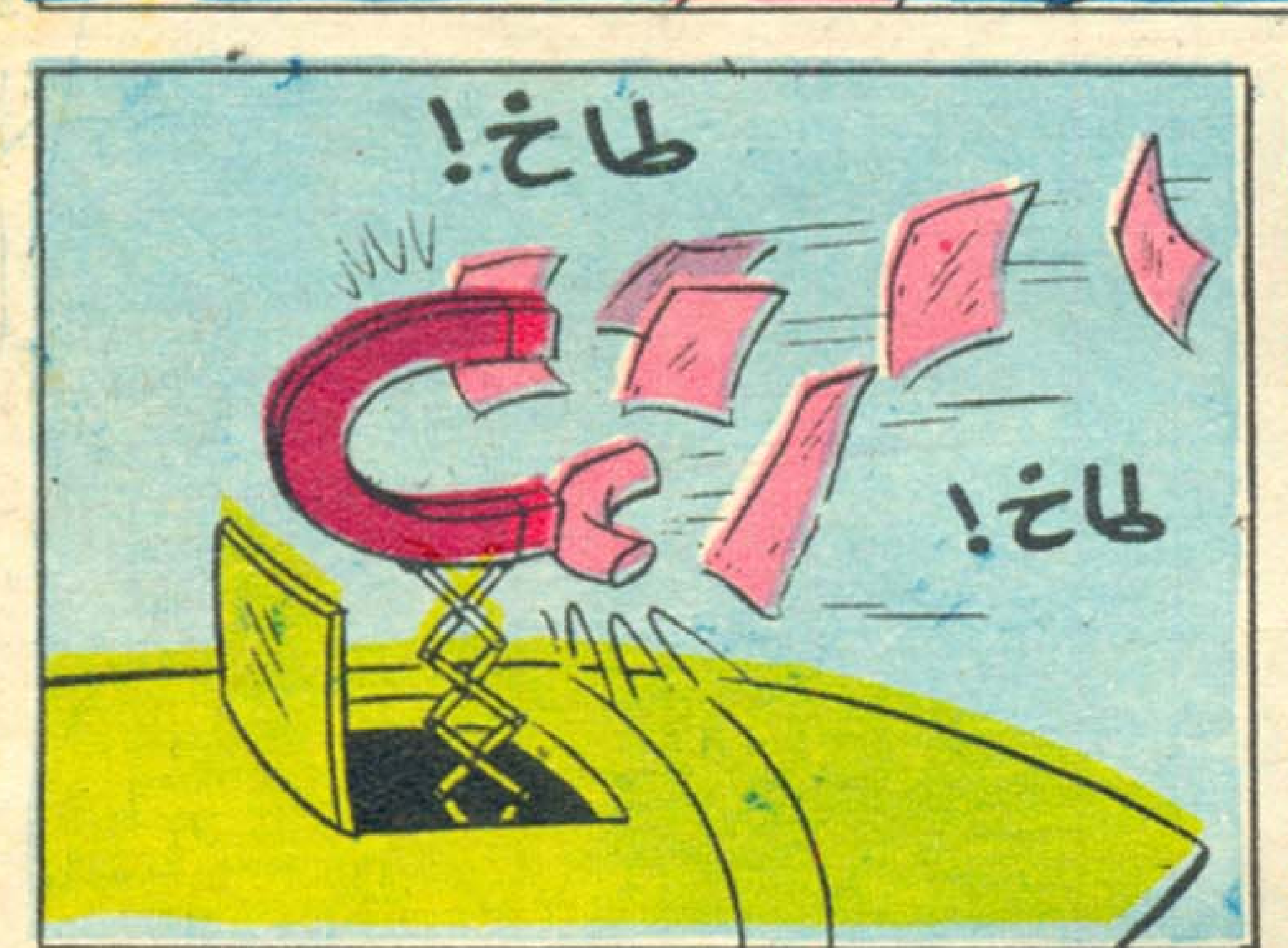




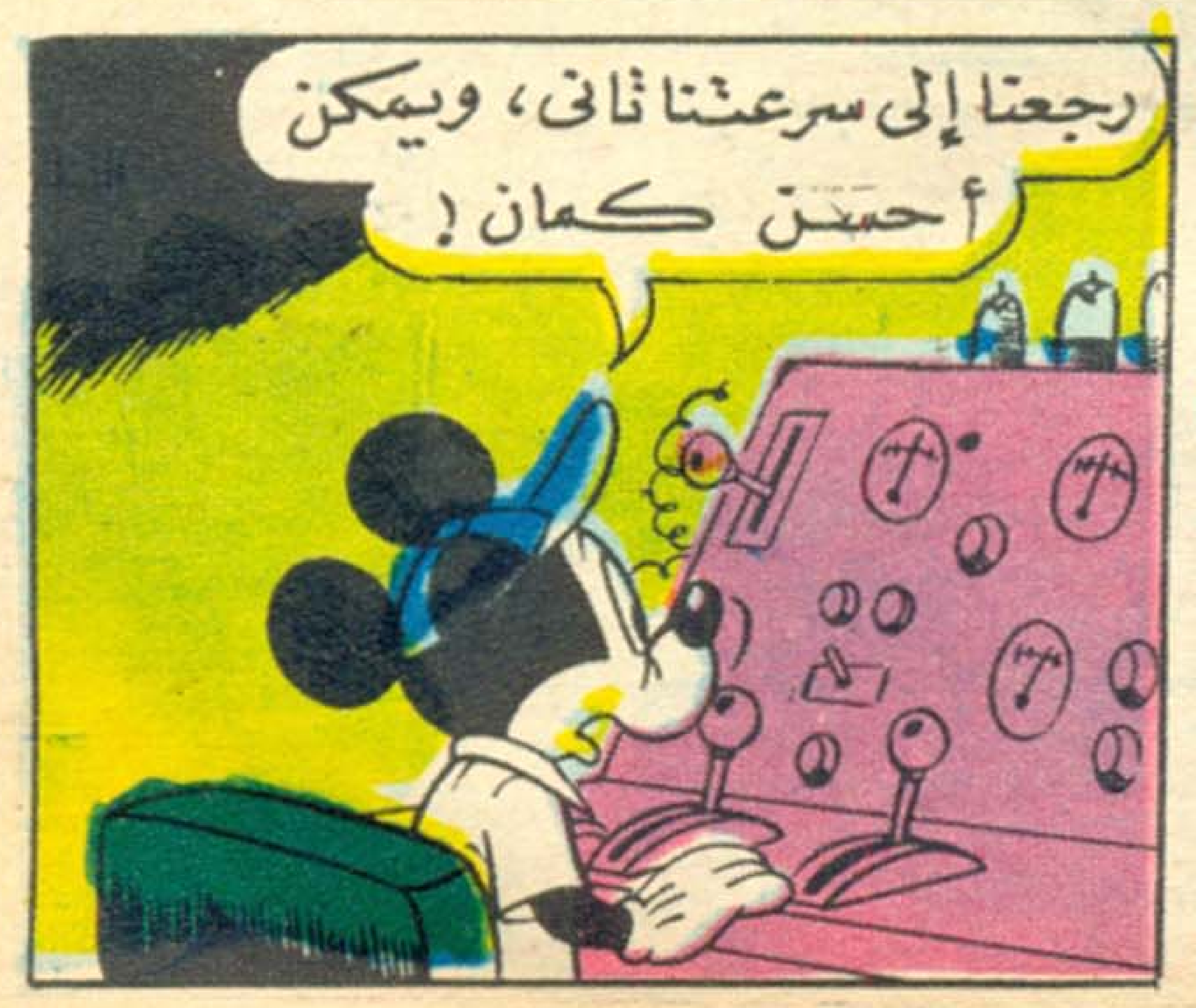












للتعارف : عبد الستار محمد على محارب ـ العنوان : مدرسة رأس غارب الاعدادية ـ البحر الاحمر ج.ع.م.


خلاص ..ح ندور حوالين القمر.. ونرجع !


نفسى أمسك الشخص اللى ترك الحاجات دى تطير فى الهواء !
بسرعة .. خلص المغناطيس لازم نوقفهم !


ياه ! بيدوروا حوالين القمر ، يظهر مفيش فايدة !
إنت نسيت قواعد السباق؟


لازم يرجعوا علشان يكملوا السباق ، يبقى مفيش داعى نروح وراهم !
يعنى ح نعمل لهم إيه؟


ح نقابلهم هنا لما يدوروا حوالين القمر !
فكرة عظيمة !


ح نوقفهم مكانهم ، وبعدين ندور حوالين القمر ونرجع قبلهم !


أخيرا قدرت أشغل راديو عم "خروع" !
يمكن نقدر نسمع حاجة عن السباق !


نحن ننتظر بلهفة أخبار الصاروخين اللذين نجحا فى الانطلاق .. صاروخ الأستاذ "خروع" والشقيقان "زيرو" !
سمعت يابندق !



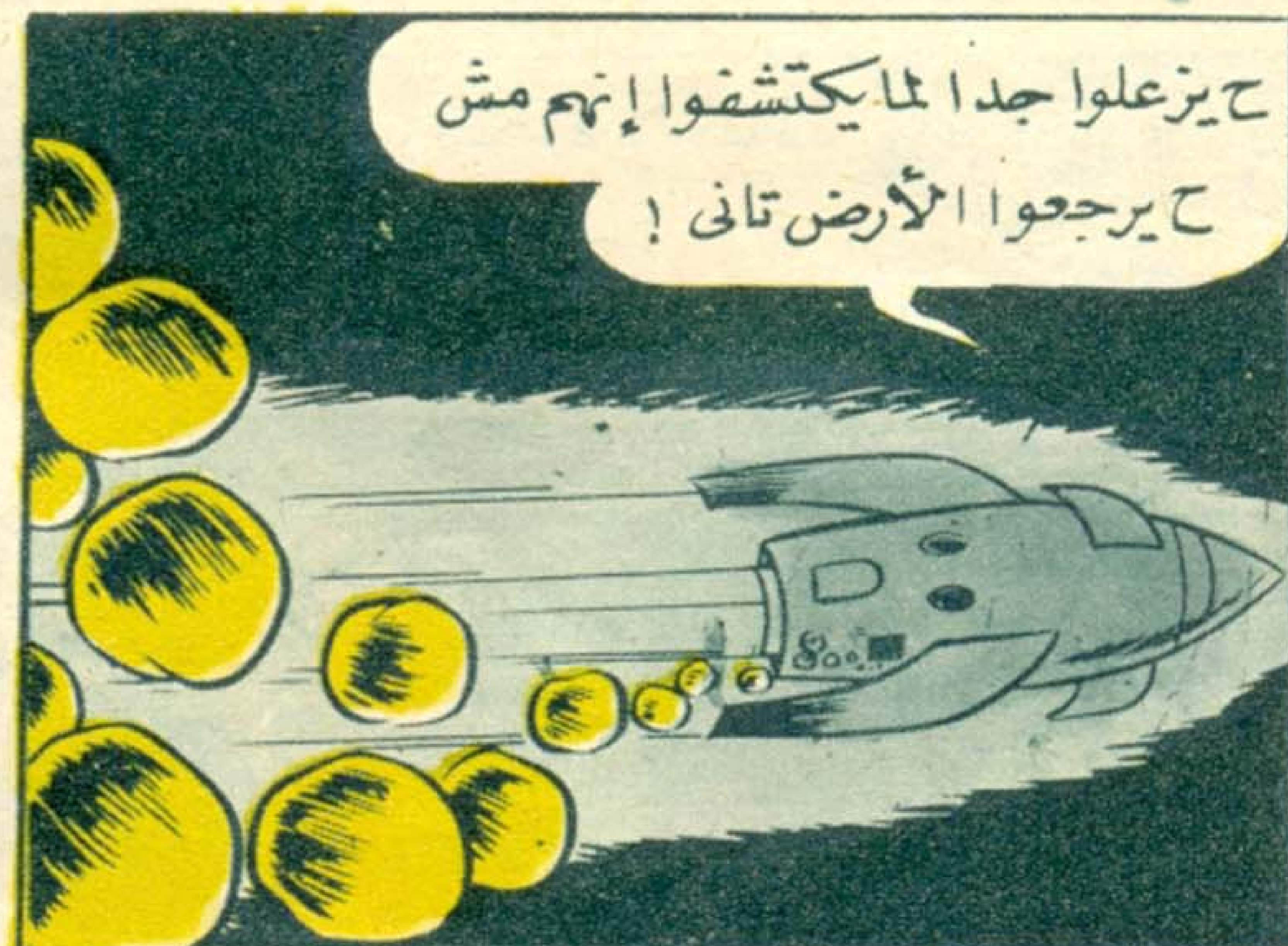














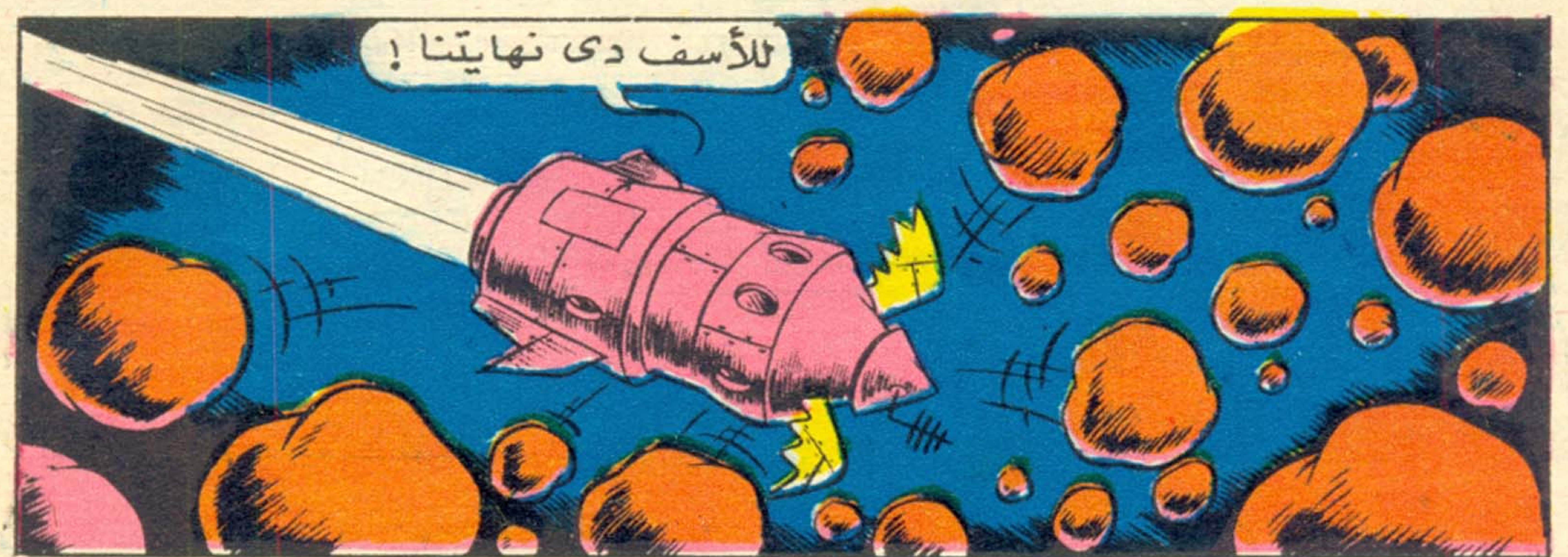
للتعارف : سلامة مبروك ـ العنوان : حى شارع ابن الكورانى ـ روض الفرج ـ شبرا القاهرة









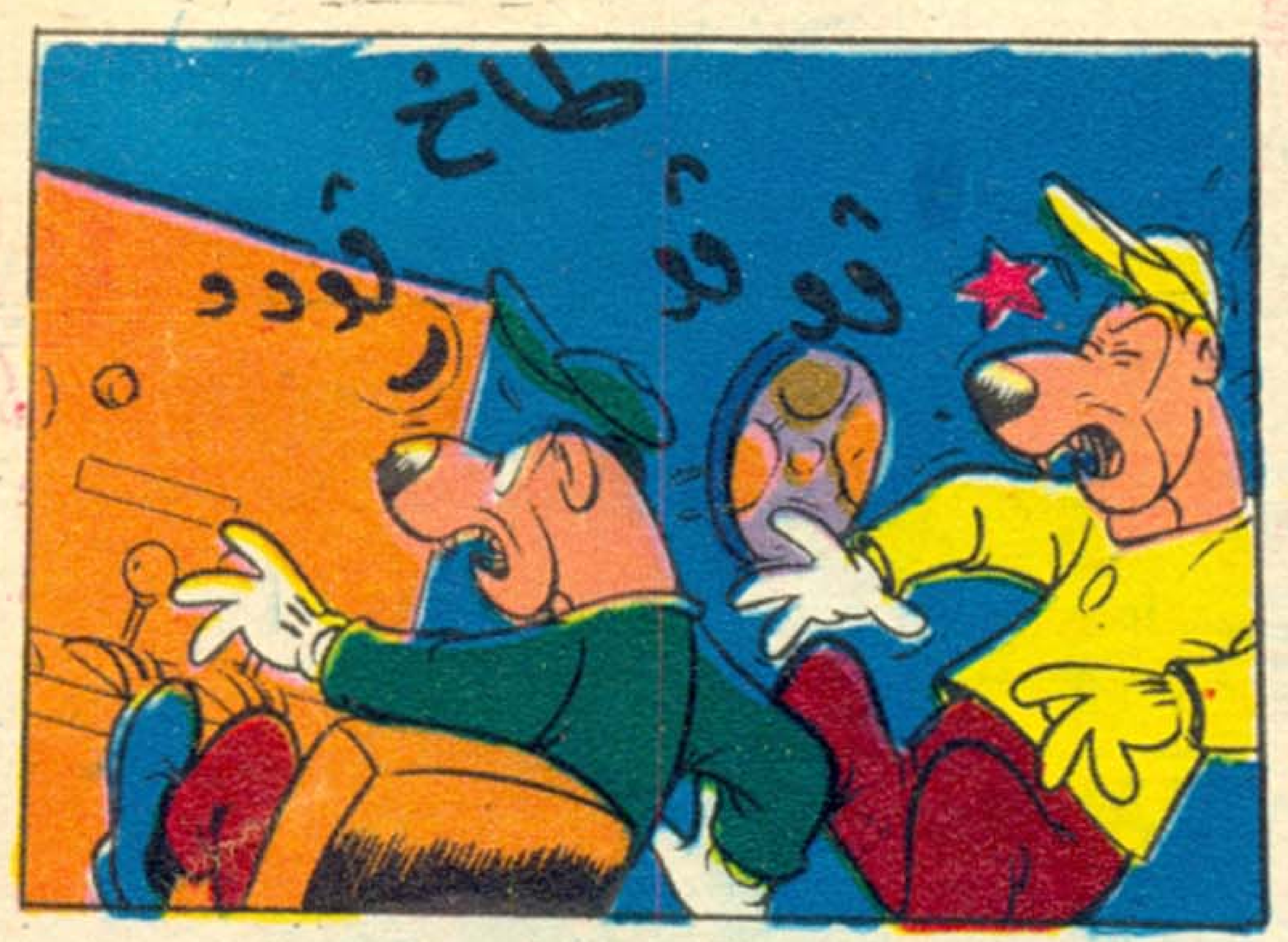






للتعارف : جمعة عبد الرضا – العنوان : الجمهورية العراقية – كوت – مديرية المباني العامة









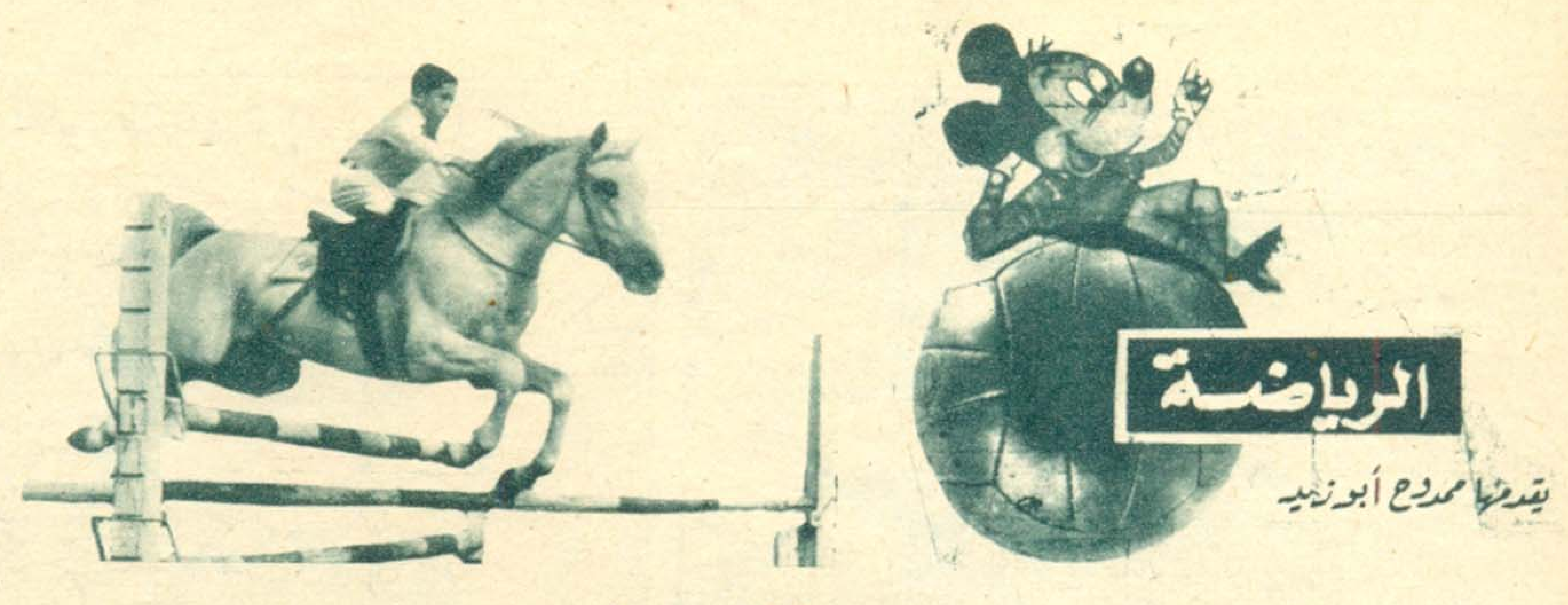








للتعارف : محمد على محمد احمد ـ العنوان : مدرسة كوم امبو الثانوية الزراعية ـ اولى ثانوى ـ كوم امبو ج٠ع٠م٠



لقاء بين



كان لقـاء كبيرا بين بطلين كبيرين وان كان عمر كل منهما لا زال فى بدايته . وكان اللقاء بين البطل الدولى « اسماعيل الشافعى » بطل التنس والبطل المعجزة « طارق قبارى حماد » أصغر فارس فى العـالم .. وسبب اللقاء شيء جميل أن دل على شيء فانما يدل على أن « طارق » بطل رياضى يتمتع بروح رياضية عاليـة قل أن توجد عند آخرين .. واليكم قصة هذا اللقاء .

قرأ « طارق » فى الصحف أن « اسماعيل الشافعى » قد عاد الى مصر وأنه سوف يشترك فى بطـولة نادى هليوبوليس للتنس .. وقال « طارق » لوالده البطل الدولى الكبـير فى الفروسية « قبارى حماد » أنه يود أن يقابل « اسماعيل » ليهنئه على بطولاته العـديدة وليهديه ميداليته الذهبيـة التى أهـداها له « حسين الشافعى » رئيس اتحـاد الفروسية . وهـرش والده رأسه وعلى الفور .. غـادر الاب وابنه الاسـكندرية .. بلدهما .. قاصـدين نادى هليوبوليس بمصر الجـديدة حيث تم اللقاء

واليكم ما دار فى هذا اللقـاء والذى منه نستطيع أن نعرف الكثير عن البطلين .

بعد أن هنأ طارق اسماعيل بسلامة العودة وأهداه ميداليته سأله :

ـ ما هى البطـولات التى أحرزتها فى أمريكا وكم يوما قضيت هناك ؟

● أحرزت ثلاث بطـولات « ميامى بيتش » و« تاسو » ثم بطولة « كوستاريكا » بأمريكا اللاتينية ومكثت هنـاك ٥٢ يوما

ـ كيف استطعت أن تصل الى هذا المستوى الرائع ؟

● اسمع يا « طارق » .. اذا أخلص الانسـان لاى شيء فسوف يناله كمـا يريد .. وبالنسبة للاعب لكى يصـل عليه أن ينتظم فى التـدريب وتنفيذ ارشـادات مدربه .. واياه والغرور .

وهنا كان على « اسماعيل الشافعى » أن يسـأل وعلى « طارق قبارى » أن يجيب

– كم عمرك يا «طارق» وفى أى مدرسة أنت ؟

● عمرى عشر سنوات وثلاثة أشهر ·· وأنا طالب بمدرسة «جرين» بالاسكندرية

– أنت بطل عظيم ·· ومعجزة ·· أرجو أن تحكى لنا قصة نبوغك ؟

وهنا تدخل والد « طارق » مستبسمحا ليجيب هو عن هذا السؤال ·· قال :

● حين كان عمر طارق سنتين عودته أن يختلط

الجمهورية ؟

● أغرب شيء ألاحظه على طارق أنه بعد أن يؤدى مبارياته يذهب مع أصحابه الصغار ليلعب معهم فى الرمل ·· أما شعورى عندما قفز لاول مرة فكان عاديا جدا لاننى كنت مقتنعا تماما بأنه سيفوز ما دام فى قدرته أن يفوز على أنا .

وسألت طارق

– ما هى أمنيتك يا طارق ؟

● أن أصل الى بطولة العالم




بالفرسان ·· وكنت اخذه معى فى المباريات وحين بلغ السابعة من عمره أخذت فى تدريبه على الحصان العربى « مشمش » الذى يقفز به حاليا ، وفى ديسمبر من العام الماضى قررت أن أشركه فى مسابقات الفرسان ووجدت معارضة شديدة لصغر سنه ولكننى استطعت أن أقنع المسئولين ، وفعلا اشترك طارق وفاز على فرسان مصر الكبار ·· وفاز على أيضا وأنا فخور بهذا ، ويهمنى هذا الفوز الان لاننى أعمل على اعداده لدورة المكسيك القادمة ··

وتدخلت أنا فى الحديث لأسأل الوالد ·· الفارس ··

– ما هو أغرب شيء تلاحظه على «طارق» أثناء مبارياته ·· وما هو شعورك عندما قفز لاول مرة فى بطولة

فى أقرب وقت ·· ثم الاهم أن أستطيع مقابلة سيدة الغناء « أم كلثوم »

– ولماذا تود مقابلة السيدة أم كلثوم ؟

● لاننى أريد أن أطلب منها أن تسمح لى باطلاق اسم أغنية « أمل حياتى » أو « انت عمرى » على حصانى الذى أقفز به ··

والحصان الذى يركبه طارق ·· حصان عربى اسمه «مشمش» ·· ومع أن الحصان العربى ليس من خصائصه القفز العالى الا أن البطل المعجزة طارق الصغير استطاع أن يقفز به الى ارتفاع ١٤٠سم وأن يفوز به على كل فرسان مصر الدوليين الذى تزيد أعمارهم فى ملاعب الفروسية على أضعاف عمره كله :





أزياء للربيع ··
فصل الاناقة والجمال

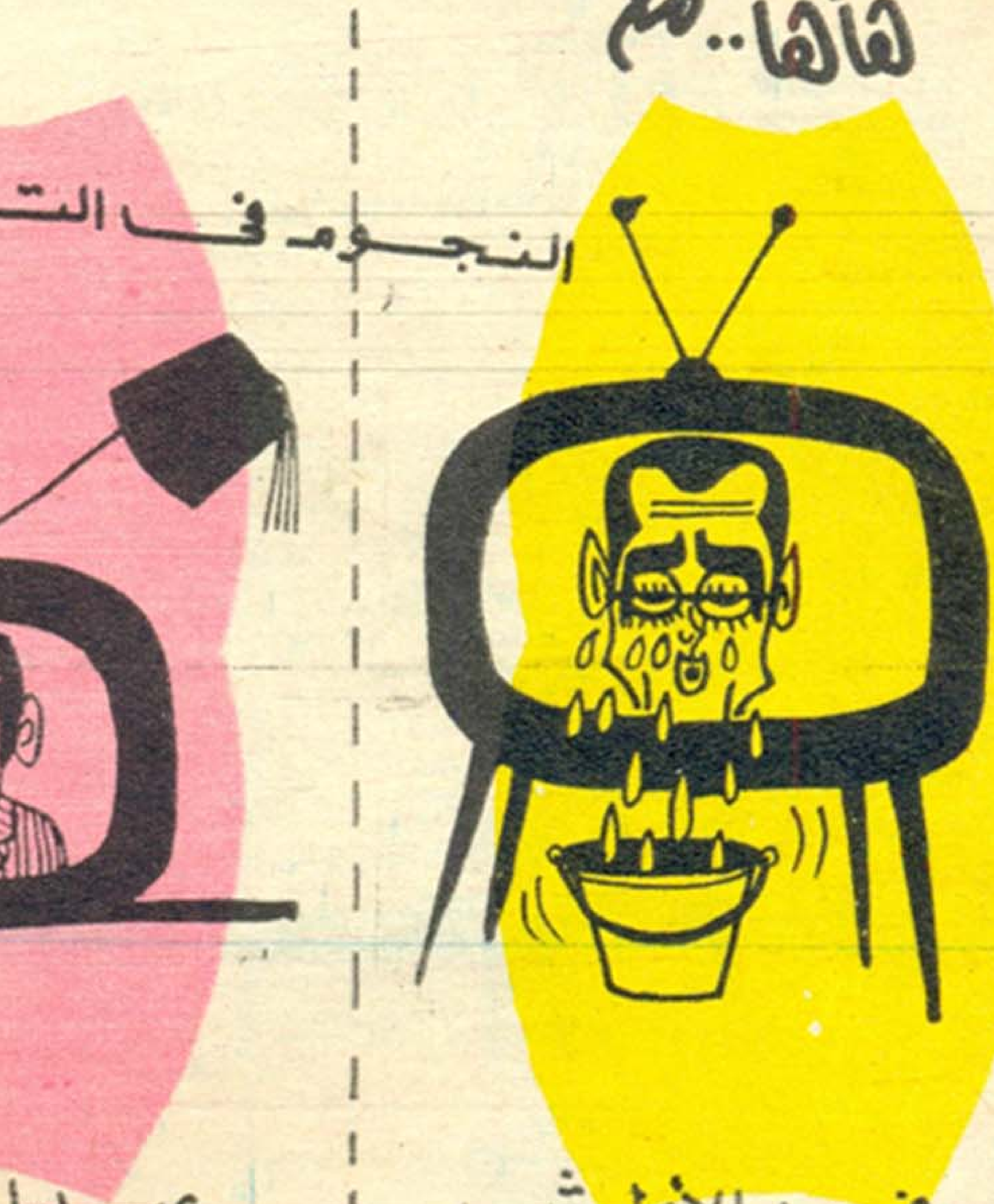
بندق

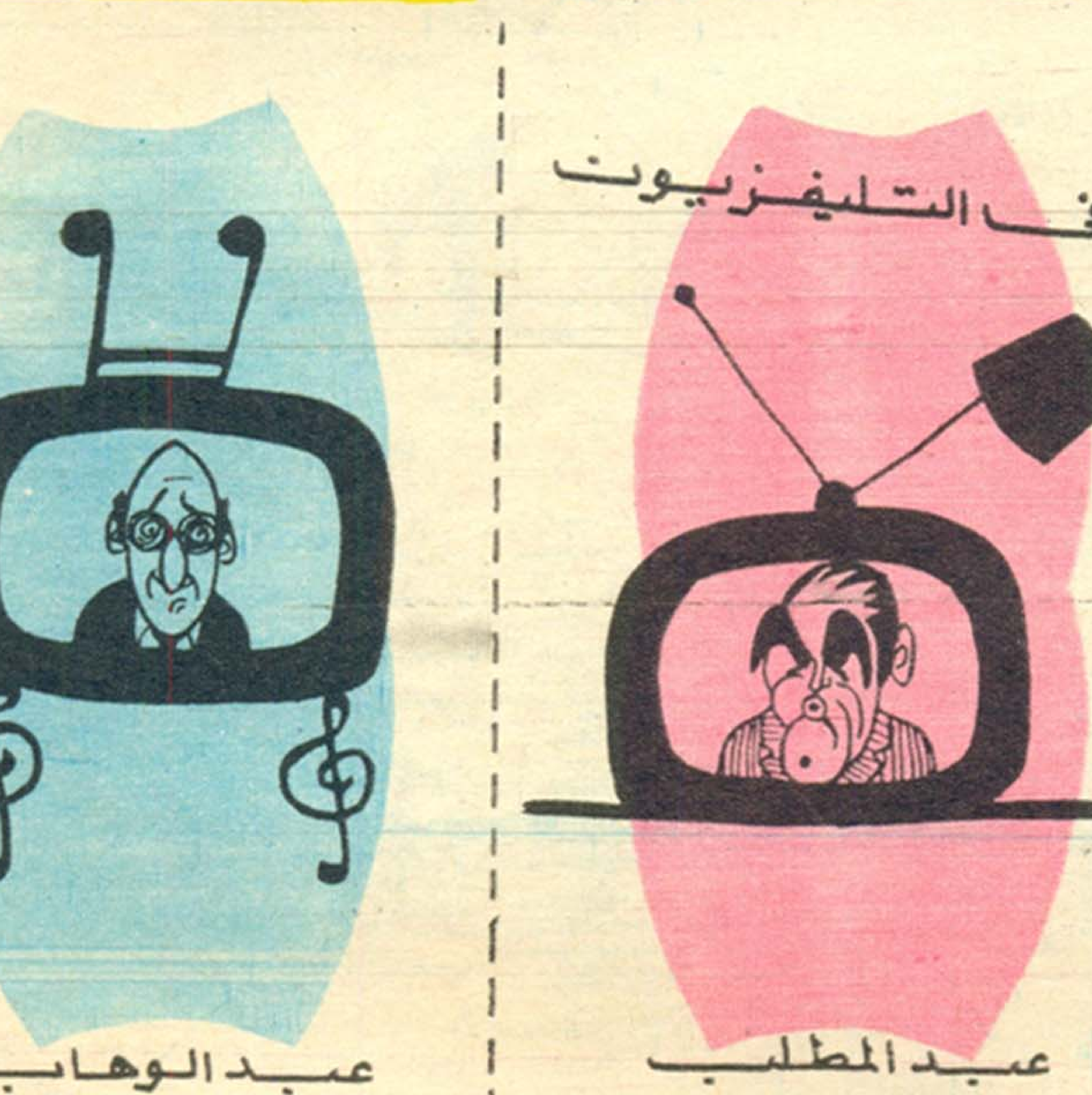


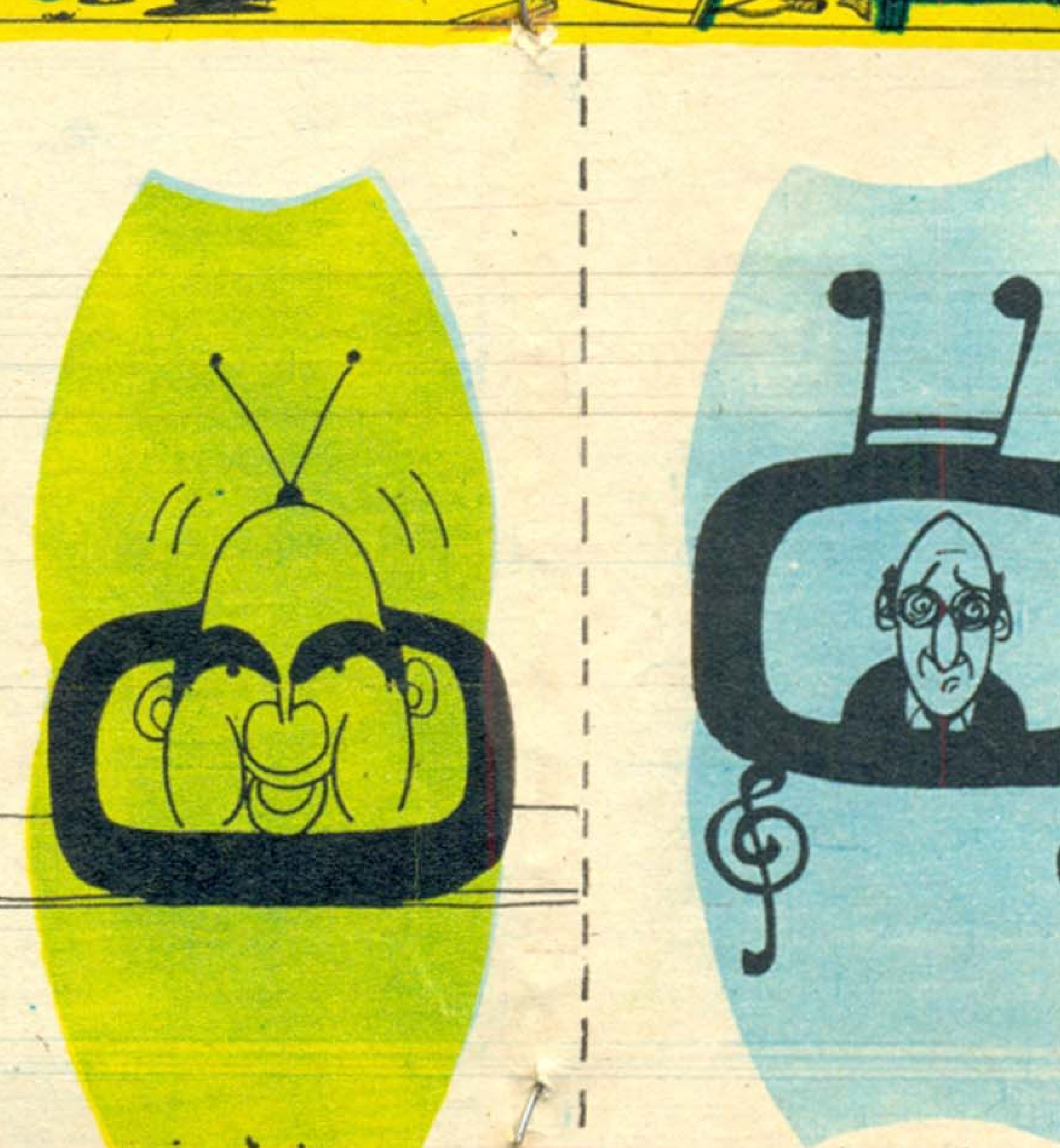





هاها .. مع النجوم في التليفزيون


فريد الأطرش


عبد المطلب

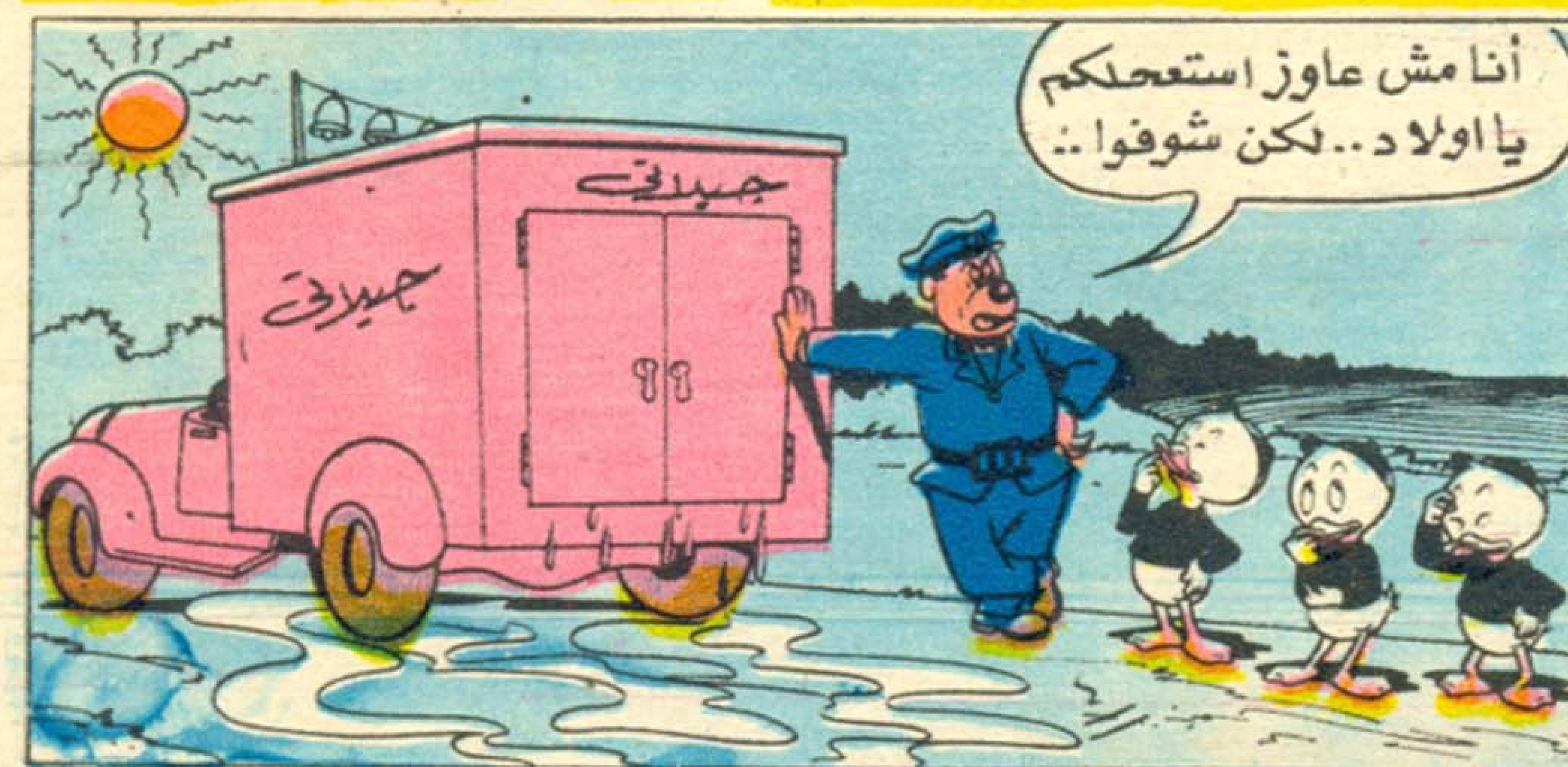

عبد الوهاب


محمد لطيف

سوسو ولولو وتوتو









ميكي قاهر الزمن في

قصر الأشباح !







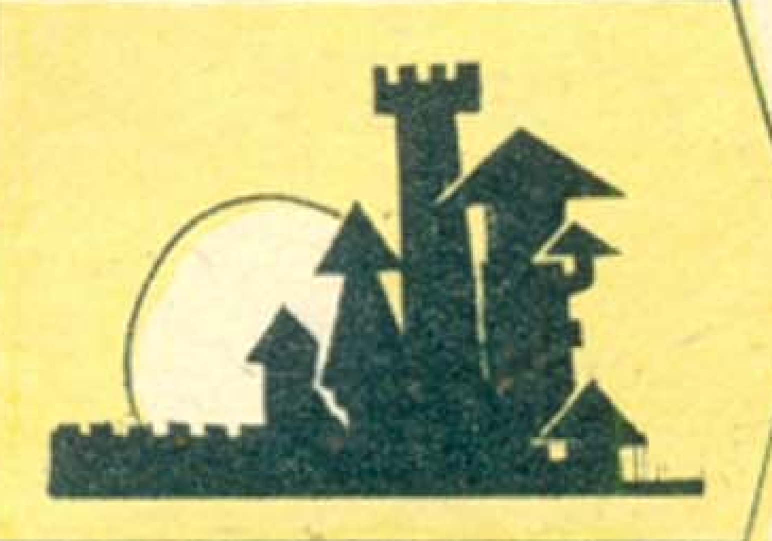








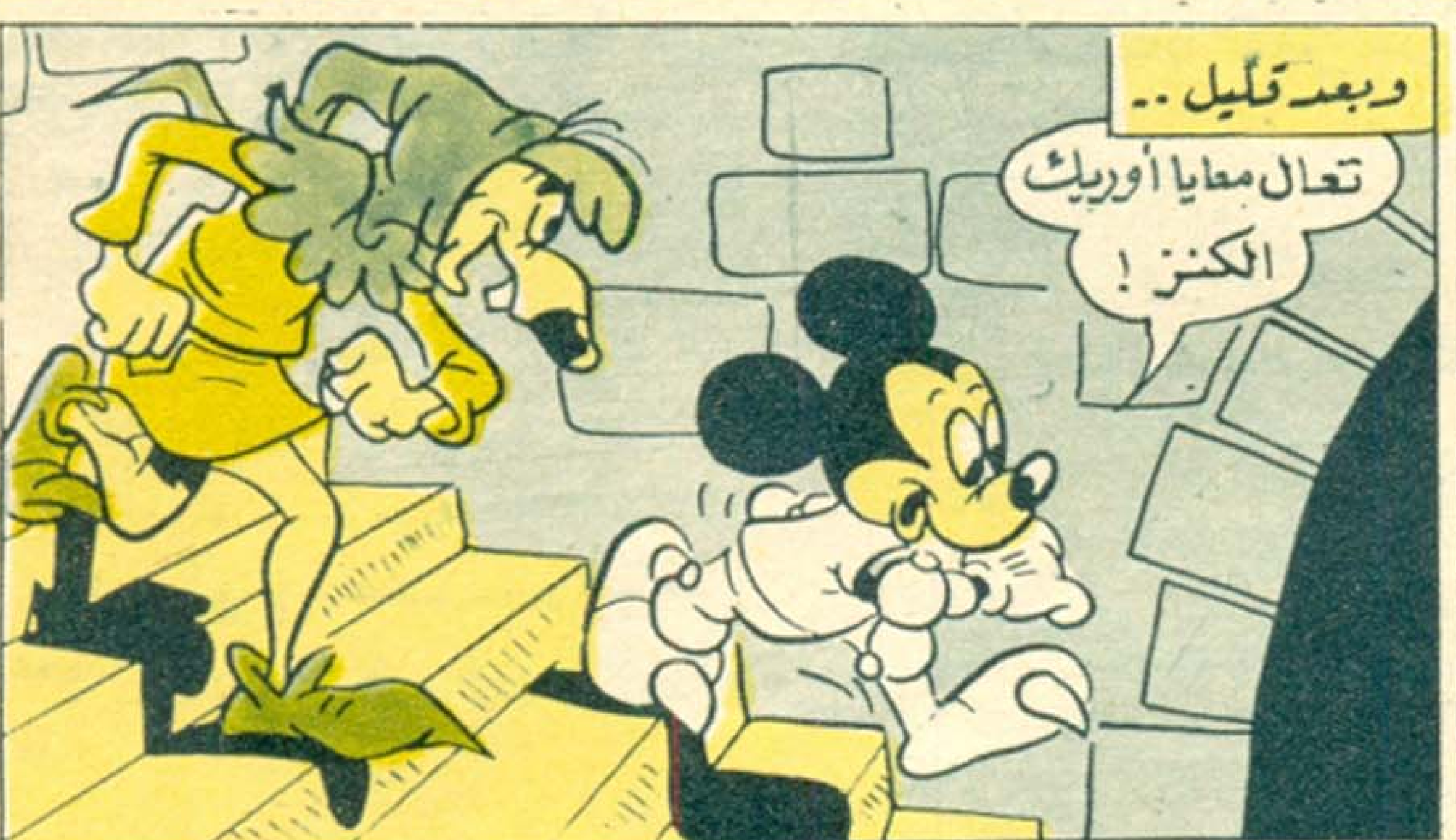
للعارف : نودى محمد عامر ـ العنوان : اسواق الحرارة رقم ١ ـ طرابلس ـ ليبيا



استيقظ ((ميكى)) من رحلته عبر الزمن ليجد نفسه فى القصر المسكون ، ولكنه اكتشف ان به أميرة ووصيفات.. يرتدين ملابس الاشباح ليخفن الملك ((زازول)) حتى لا يهاجم القصر.. وذهب ((ميكى)) الى ((زازول)) .. وأخبره بأن القصر بساحرات









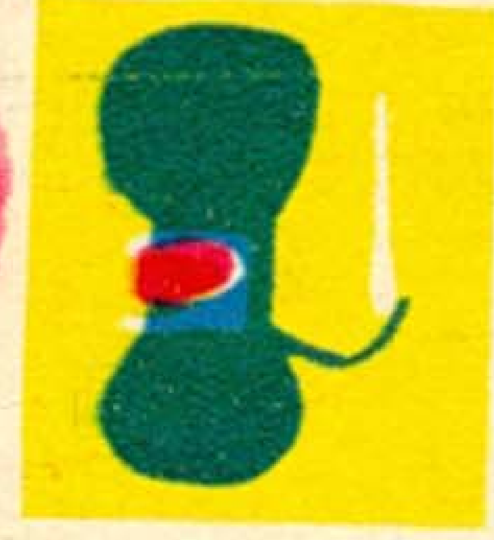






البقية الخميس القادم

للتعارف : أحمد محمد على الشسويهدى ـ العنوان : شارع الحارة الكبيرة رقم ٢ طرابلس ـ ليبيا



هوايات جديدة

عرائس من بقايا الصوف

هذه مجموعة من العرائس البسيطة.. التى لا تحتاج منك الا الى مجموعات من بقايا الصوف المختلف الالوان .. ثم بعض أجزاء الكرتون الصغيرة

طريقة عمل العروسة والعريس

الذراعين .

١ – لف بانتظام خيطا من الصوف ١٤ مرة حول قطعة من الكرتون عرضها ١٠سم .

٢– انزع الصوف من قطعة الكرتون واربط الاطراف جيدا .

الجسم .

٣ – حول نفس قطعة الكرتون لف خيطا جديدا ٢٨ مرة ، واربط أحد الاطراف ، وقص الاخر بالمقص .

٤ – لعمل الراس : انزع الرباط السابق ، وضع داخل ثنية الخيط كرة صغيرة من الورق ، ثم أعد الرباط تحتها لعمل العنق .

٥ – اقسم الجسم نصفين ، وادخل الذراعين بينهما .

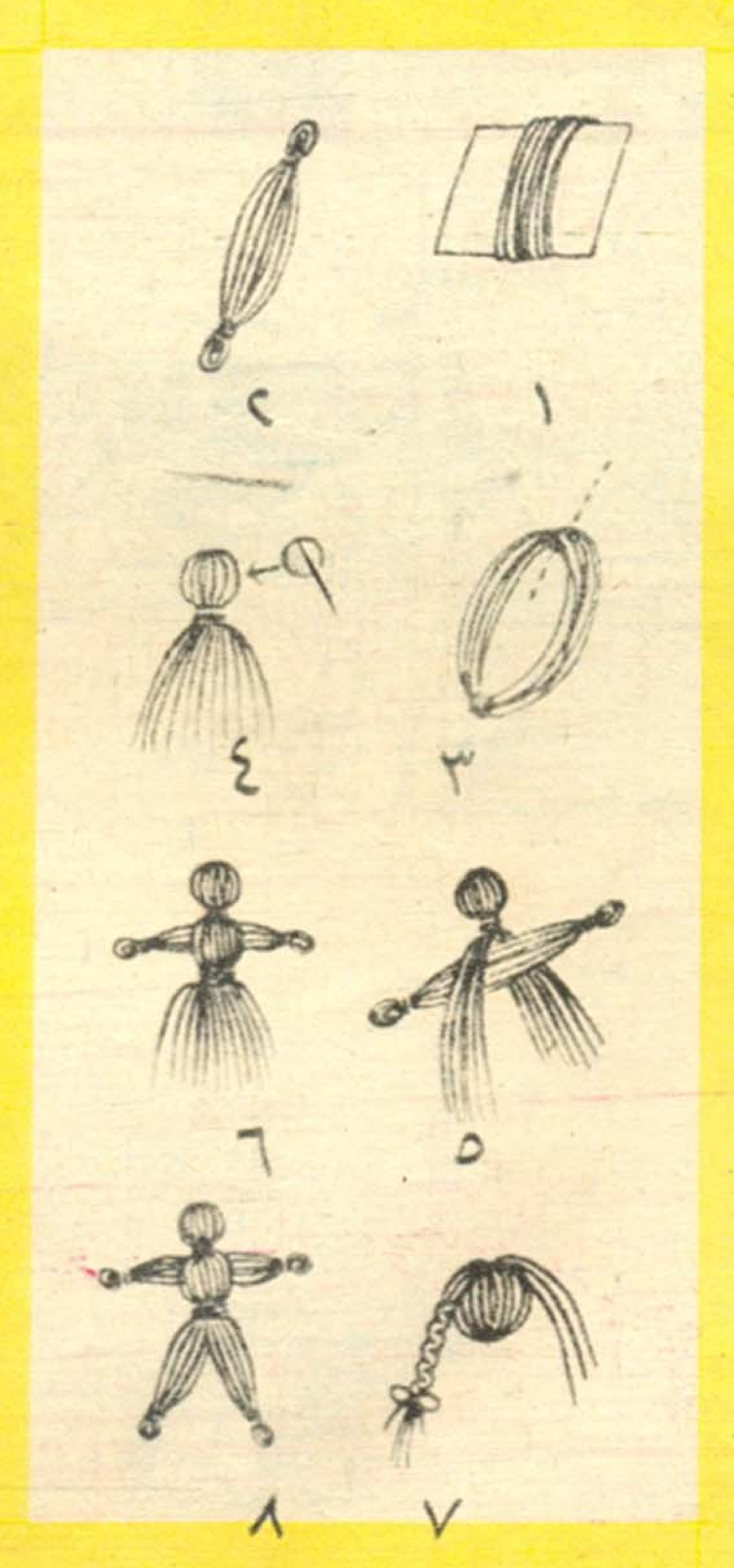
٦ – ثم اربط جيدا لعمل « الوسط » .

٧ – حدد العينين والفم ببعض الغرز ، ثم ثبت على الراس ثلاثة خيوط من الصوف وضفرها بعد ذلك لتكون الضفيرتين .

« العروسة » الثانية

اصنع نفس الاشياء التى صنعتها فى « العروسة » الاولى حتى رقم ٦ وبعد ذلك :

٨ – افصل الخيوط نصفين لعمل الساقين واربط نهاية الطرفين .



طريقة عمل الكلب

الراس

ابدا بعمل كرة من الصوف بالطريقة التالية :

١ – قص دائرتين من الكرتون كالدائرة رقم (١) واثقب الدائرة الصغيرة التى بالداخل والمشار اليها بعلامة × ، ثم ابدا فى لف ثلاثة أمتار من الصوف حولها بطريقة منتظمة وقص بعد ذلك الصوف حول الدائرة بأن تمرر المقص بين الحلقتين .

٢ – خذ مترا من الخيط بعد تثنيه على طبقتين ومرره بضع مرات بين الحلقتين ثم اعقد الخيط جيدا مع مراعاة تركه طويلا ، ثم مزق الورق. لقد اكتملت الكرة .

الارجل

٣ – لف بانتظام خيطا من الصوف ٢٠ مرة حول قطعة كرتون عرضها ١٠ سم .

انزع الصوف من قطعة الكرتون واربط الاطراف جيدا .





اعد هذه العملية مرة اخرى لعمل الرجلين الخلفيتين .

الجسم

٤ ـ لف الخيط ٥٠ مرة حول قطعة كرتون عرضها ٥ سم .

ادخل الارجل عند الاطراف قبل أن تنزع الخيط من الكرتون .

٥ ـ لف قطعة من الخيط ١٠ مرات حول الجسم مع مراعاة ترك مسافة عند الطرفين .

٦ ـ اثن الارجل الى اسفل وثبتها بأن تمرر الخيط بينها مرتين أو ثلاثا .

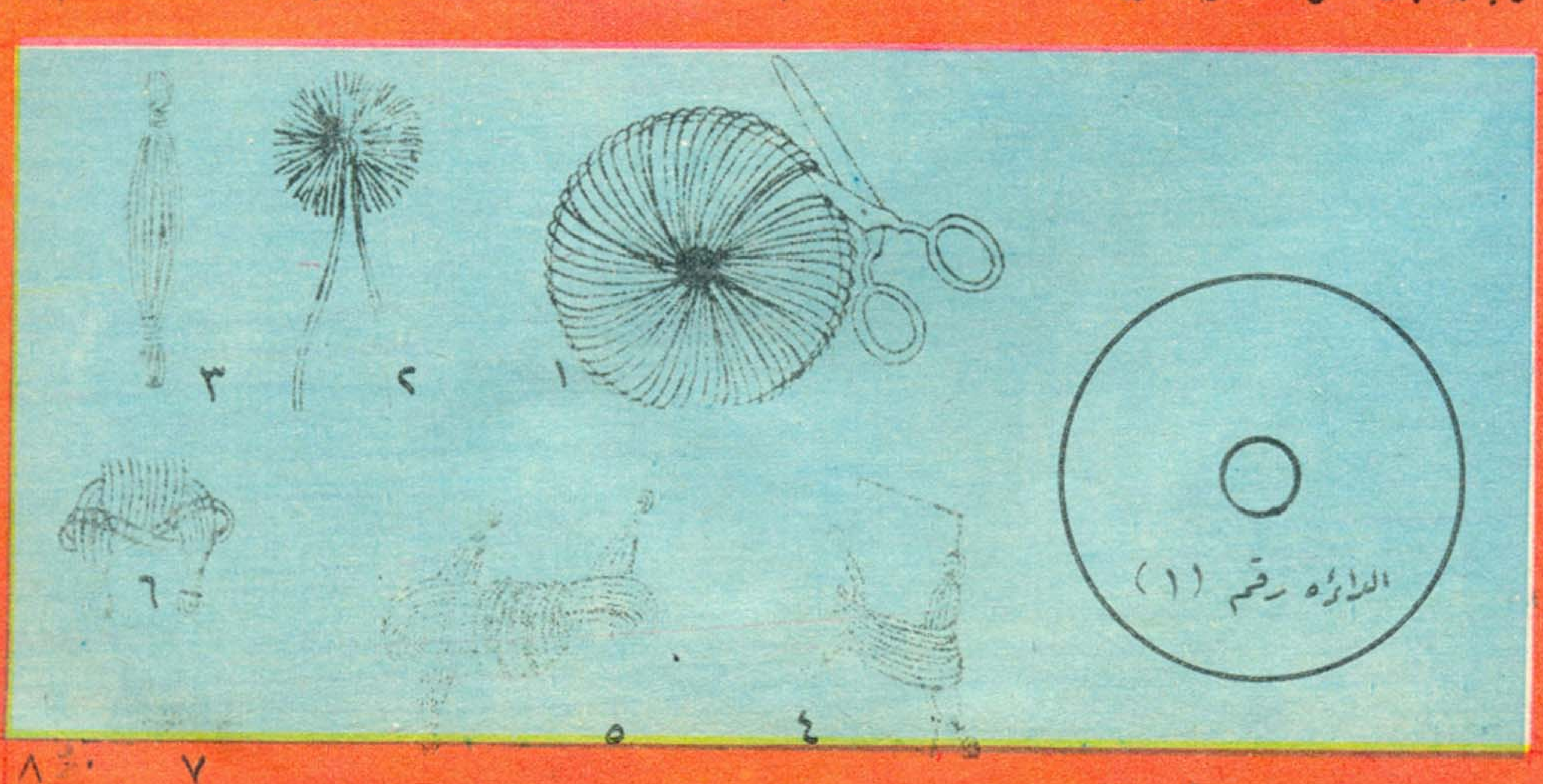
تثبيت الرأس والذيل

٧ ـ ان الكرة التى صنعتها فى اول الامر ستمكنك من عمل الرأس والذيل معا . هناك اربعة خيوط تتدلى من الكرة . الضم اثنين منهـا فى ابرة حياكة ومررها من الرأس الى الذيل ، ثم شد الخيط حتى تلتصق الرأس بالجسم ، وعد مرة أخرى تجاه الرأس مع مراعاة ترك ١ر٥ سم من الخيط الى الخارج لعمل الذيل . لف بقية الخيط ٨ مرات حول الرقبة .

٨ ـ الضم الخيطين المتبقيين فى الابرة ومررها مرة أخرى من الجسم ، ثم لف الخيط حول الذيل مع ترك مسافة صغيرة عند طرفه .

٩ ـ قص اطراف الارجل والذيل .

١٠ ـ قص بعناية خيوط الرأس لتشكيل الفم وأعلى الرأس ، ثم حدد العينين واللسان باللون الاحمر .



أبطال
روايات خالدة

ديفيد كوبر فيلد !

البائس الصغير

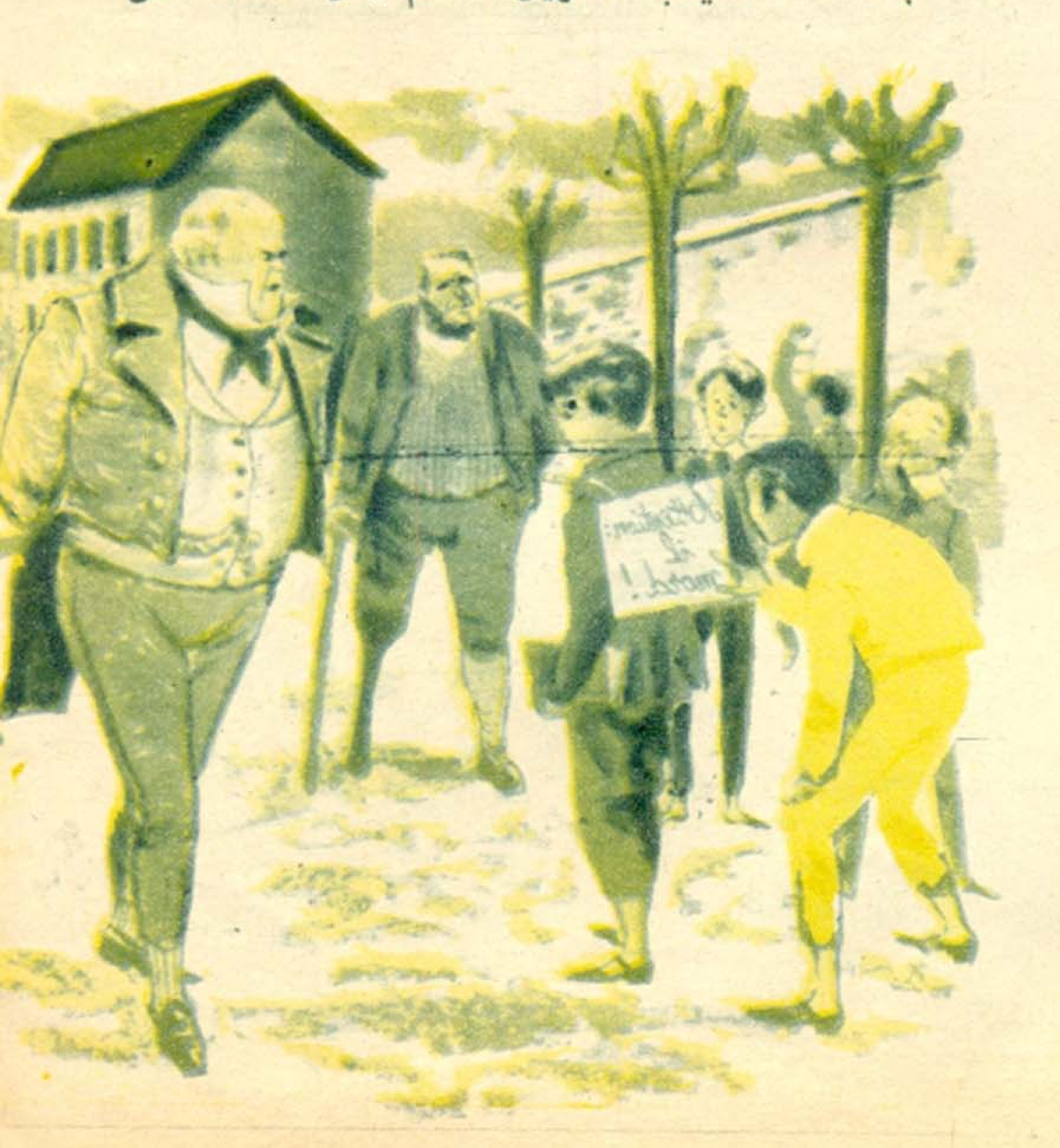
هذه قصة طفل يتيم قست عليه الحياة فواجهها بكل شجاعة ، وكان سلاحه لمقاومة الاضطهاد وسوء المعاملة .. هو الكرم والتسامح والصدق .

نشأ « ديفيد كوبر فيلد » بين سيدتين تحبانه ، هما أمه الشابة الجميلة ، و « بيجوتى » الطاهية الماهرة . وكانت « بيجوتى » بدينة جدا ، فكلما أرادت أن تحتضن الطفل تسببت فى قطع أزرار ثيابها التى كانت تقفل من الظهر ، فيضحك « ديفيد » الصغير .

وكانت هذه الحياة السعيدة تعوض «ديفيد» عن فقدانه لوالده الذى توفى قبل مولده بشهور .

بداية المتاعب

وعندما بلغ « ديفيد » السادسة من عمره أوشكت سعادته أن تنتهى عندما قررت والدته الزواج من السيد « ميردستون » وكان رجلا وسيما ، لكنه فى غاية القسوة . ولم يكن « ديفيد » يعلم أى شىء عن هذا المشروع الذى نفذ أثناء غيابه ، حيث اصطحبته « بيجوتى » فى الاجازة الصيفية الى بلدة أخيها الذى كان يعمل صيادا ويعيش فى مركب قديمة تم اصلاحها الى منزل جديد . وهناك تعرف « ديفيد » على « ايميلى » فأصبحا يلعبان معا ولم يفترقا حتى أتى يوم العودة . وبكى الطفلان ، لكن «ديفيد» جفف دموعه عندما تذكر أمه التى سيلتقى بها بعد هذا الغياب الطويل ، فلم يكن الطفل





المسكين قد أدرك بعد ٠٠ التغيير الذى طرأ على حياته ٠

العقاب لاتفه الاسباب

وعند عودته استقبله زوج أمه وشـقيقته وكانا فى غاية القسوة ٠ وكانت أمه تخشاهما فلم يعد يراها الا خلسة وهكذا أصبح «ديفيد» محروما من الحنان ٠ وكان يعاقبه لاتفـه الاسباب ، لكنه واجه كل هذه المشاكل بشجاعة وكان يخفى دموعه حتى يجد نفسه وحيدا فى فراشه فينفجر باكيا ٠ وكان أكثر شىء يرهبه هى الفترة التى كان يسمع فيها دروسه أمام زوج أمه وشقيقته ، فمن شدة فزعه كان يتلعثم فى كل مرة ، ويهمهم بكلمات غير مفهومة حتى أتى يوم ضربه زوج أمه بقسوة ٠ ولم يحتمل « ديفيد » شدة الالم فعضه فى يده ، وحبسه السيد « ميردستون » ثلاثة أيام ثم أرسله الى مدرسة داخلية ٠

احترسوا لانه يعض

وفى مدرسة «سان هاوس» علقت على ظهره لافتة تحمل هذه الكلمات : « احترسوا لانه يعض ! » فأخذ زملاؤه يسخرون منه ٠ وكان « ديفيد » يضرب كثيرا فى هذه المدرسة ولا ينال الغذاء الكافى لكنه احتمل كل هـذه الآلام دون شكوى وكان متسامحا كريما مع زملائه الذين يسخرون منه ٠

ثم جاءه نبأ موت والدته فلم يحتمل الصدمة، وعاد الى منزله بعد أن هدمه الحزن فلم يجد أحدا لمواساته ولا حتى « بيجوتى » التى كانوا قد طردوها ، وبعد أيام أرسلوا الطفل الى لندن ليعمل فى مصنع ، وازداد حزنه عندما وجد نفسه يغسل الزجاجات الفارغة مقابل مبلغ زهيد ، فلن يتمكن أبدا من استكمال تعليمه الذى تركه فى سن العاشرة ٠٠ ومع هذا فكان « ديفيد » مجتهدا مخلصا فى عمله وكان يبذل كل جهده لكى يرضى مخدومه ٠

سيدة رحيمة

وفقد الطفل كل أمل فى تحسين مصيره ، فقرر أن يهرب الى احدى قريباته التى كانت أمه تحدثه دائما عنها ٠ وسار « ديفيد » عدة أيام على أقدامه ٠ وكان جائعا مهلهل الثياب لكنه وجد فى نهاية الطريق سيدة رحيمة عوضته عن كل هذا الحرمان ٠

وهكذا انتهت طفولة « ديفيد كوبر فيلد » البائسة ، وبدأ حياة أخرى ٠٠ كلهـا أمل وسعادة ٠٠ عوض بها أيام البؤس والحرمان التى عاناها فى طفولته ٠



قصة كاملة

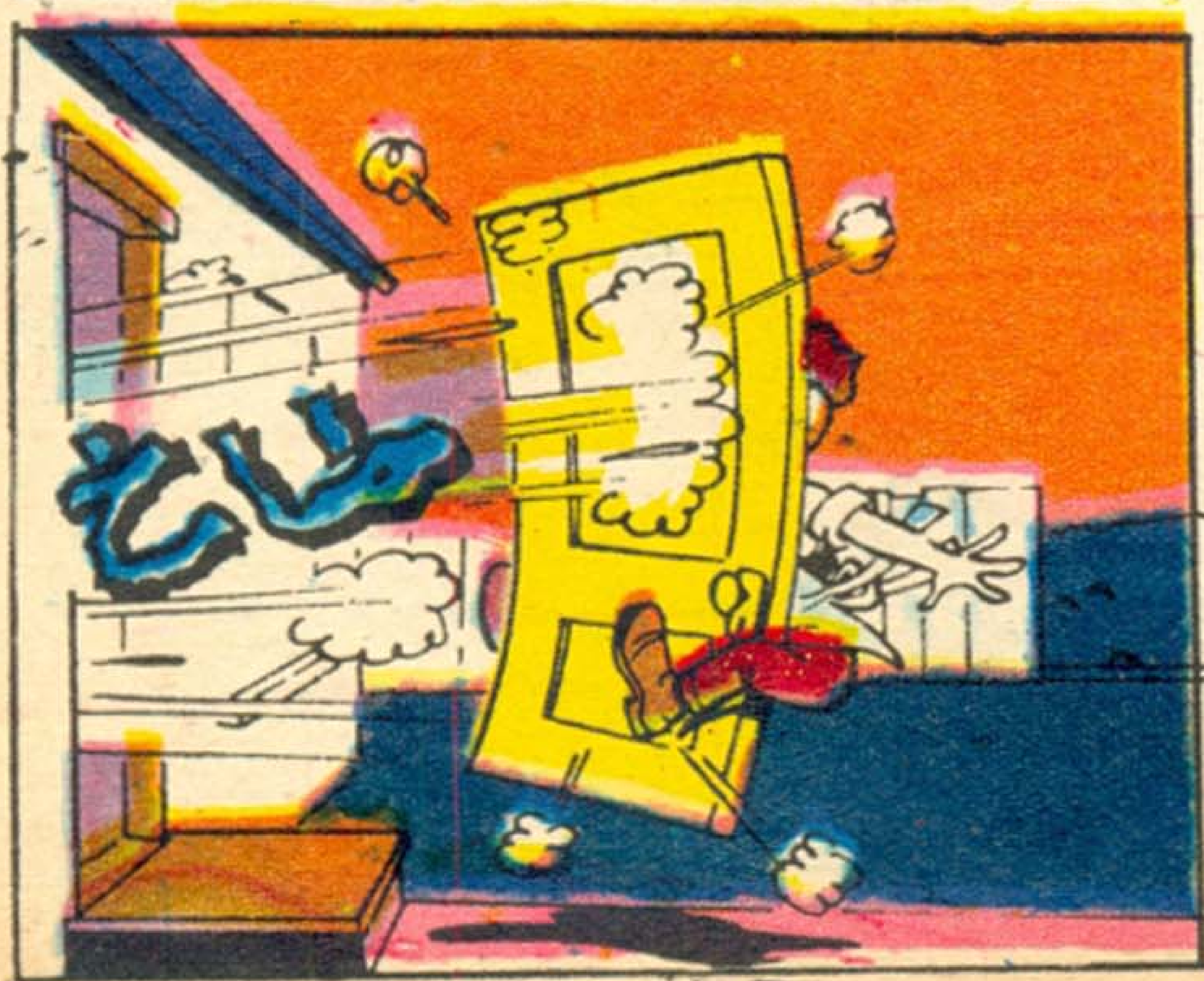
البوسطجي السريع

ياه! البوستجي ترك جواب في صندوق
البريد بتاعي، يمكن فيه طلب اختراع
أكسب منه فلوس!







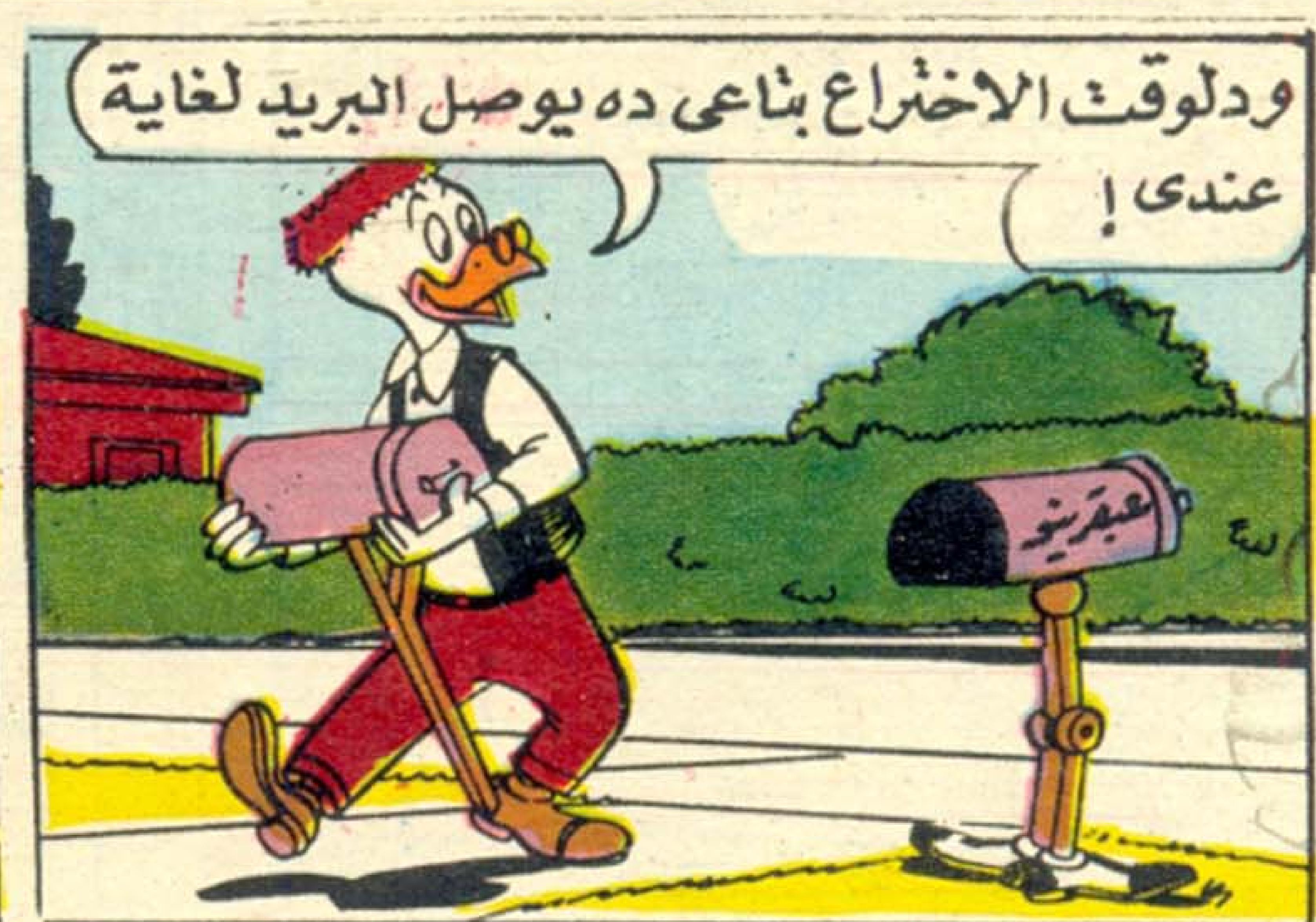


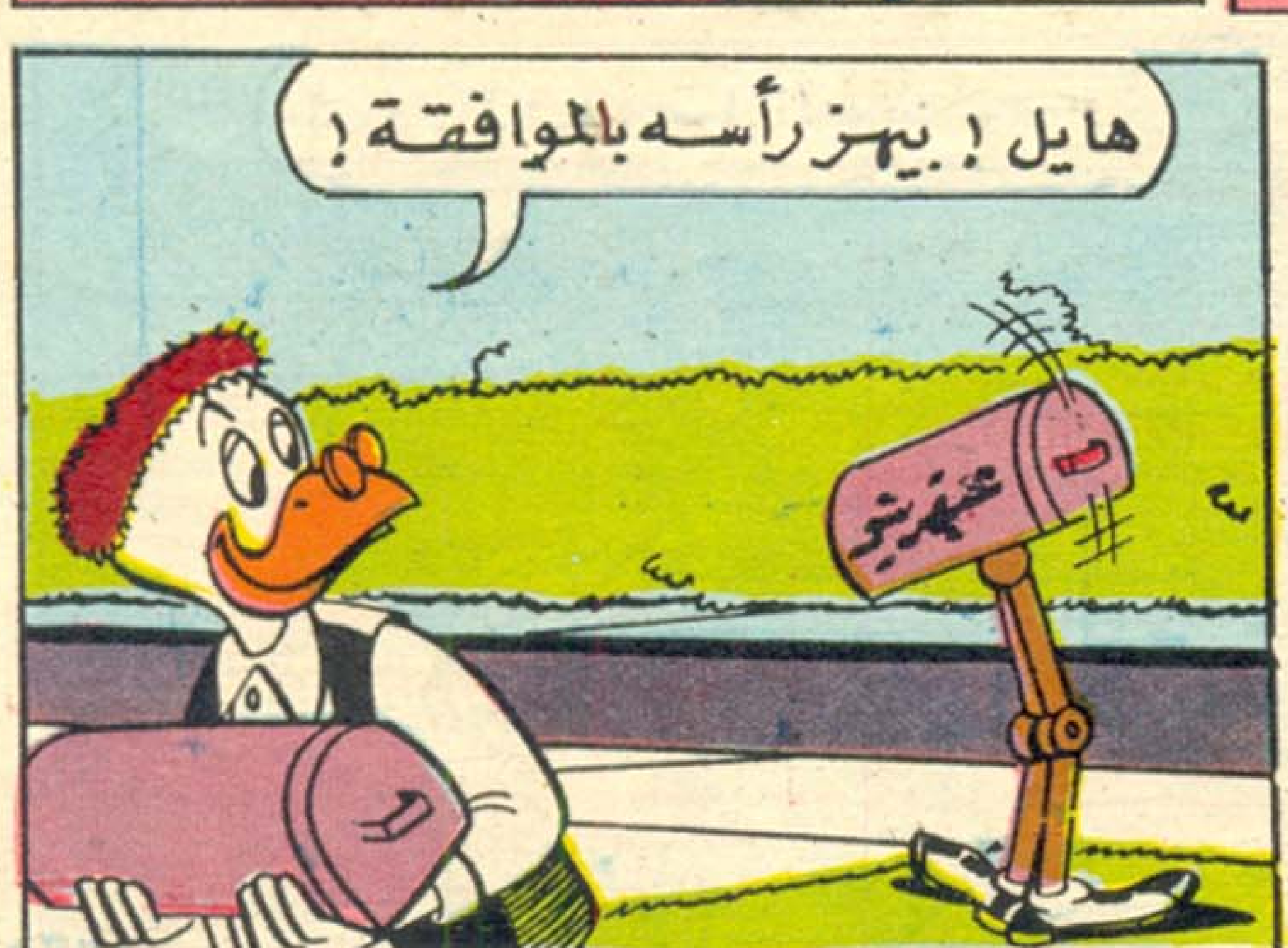
للتعارف : يوسف سلمان سوبرى ـ العنوان : البنك الشرقى المحدود ص . ب ٢٩ ـ البحرين

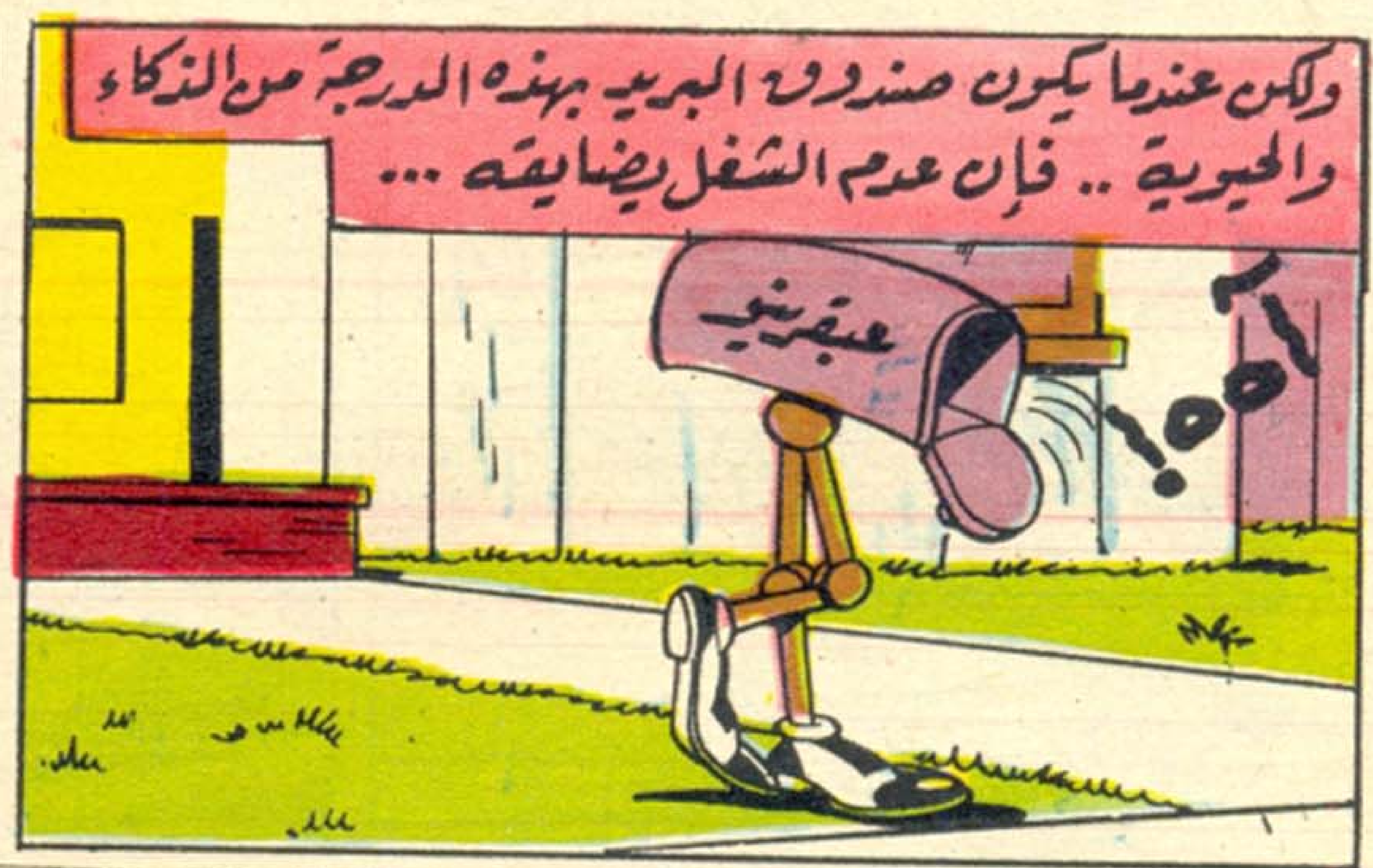


وهكذا اضطرت الحاجة "عبقرينو" إلى اختراع شىء جديد ...

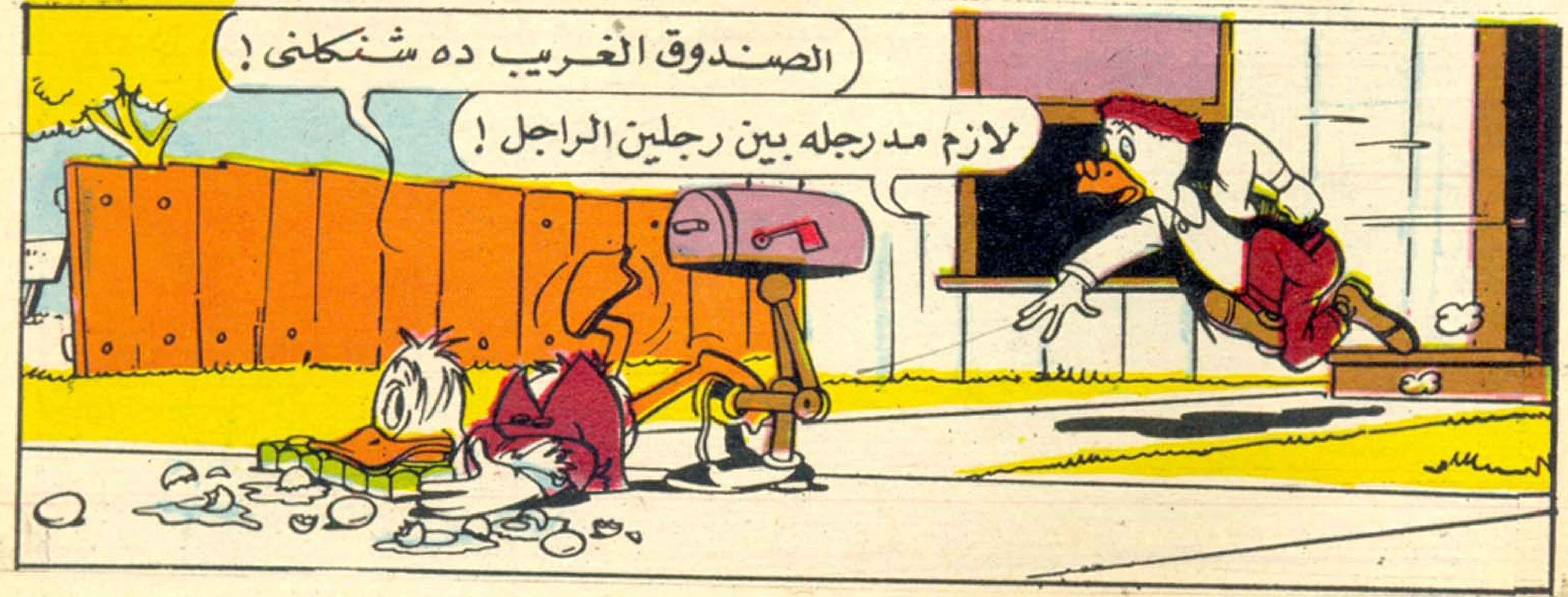








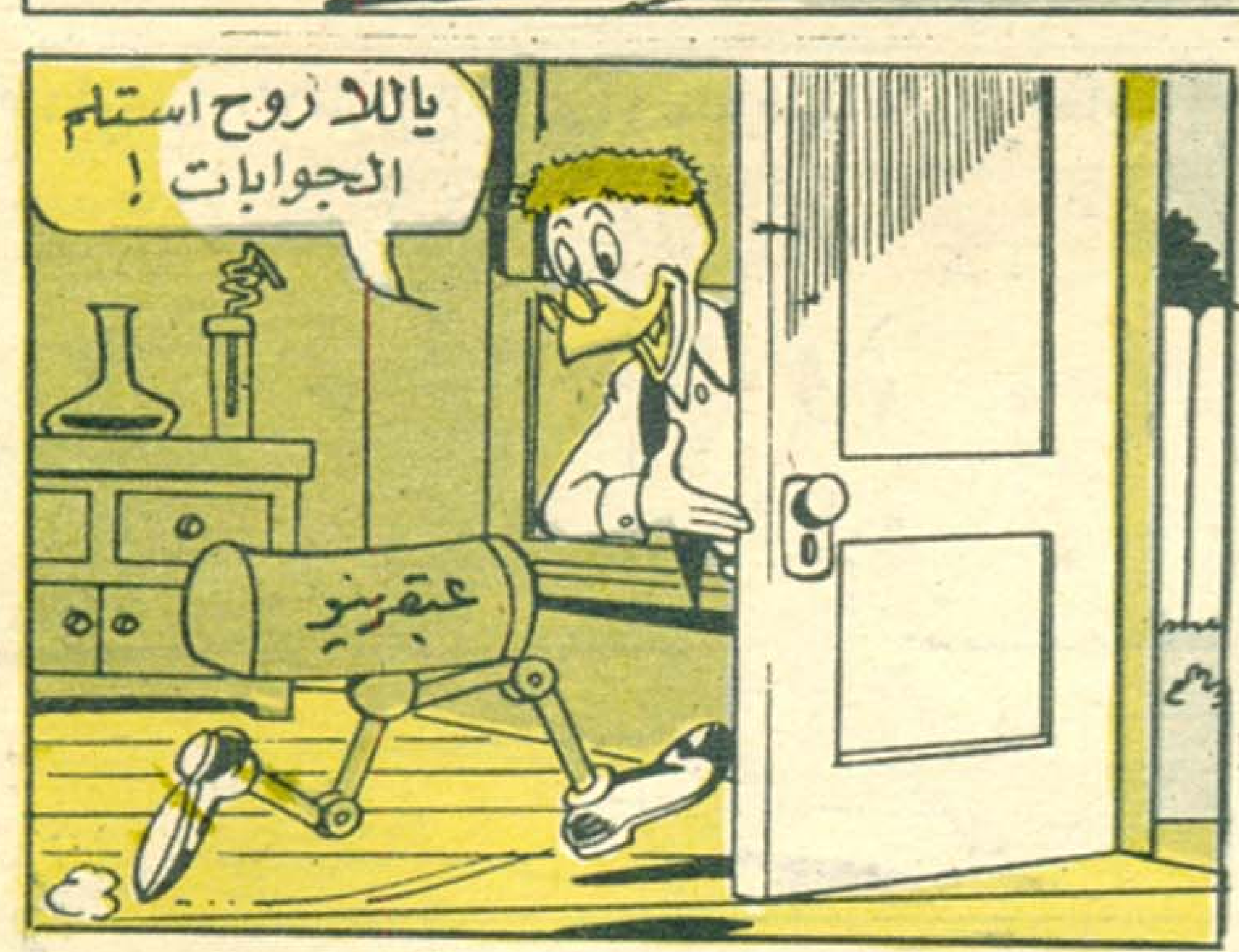






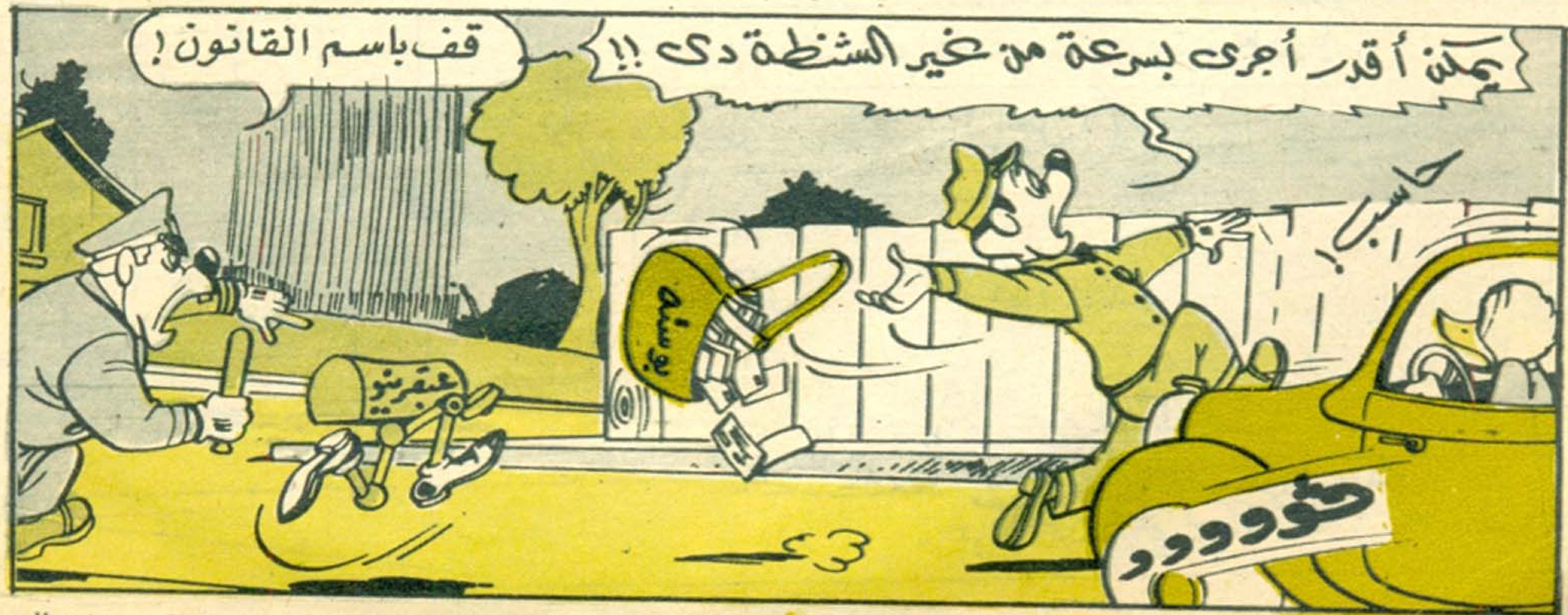




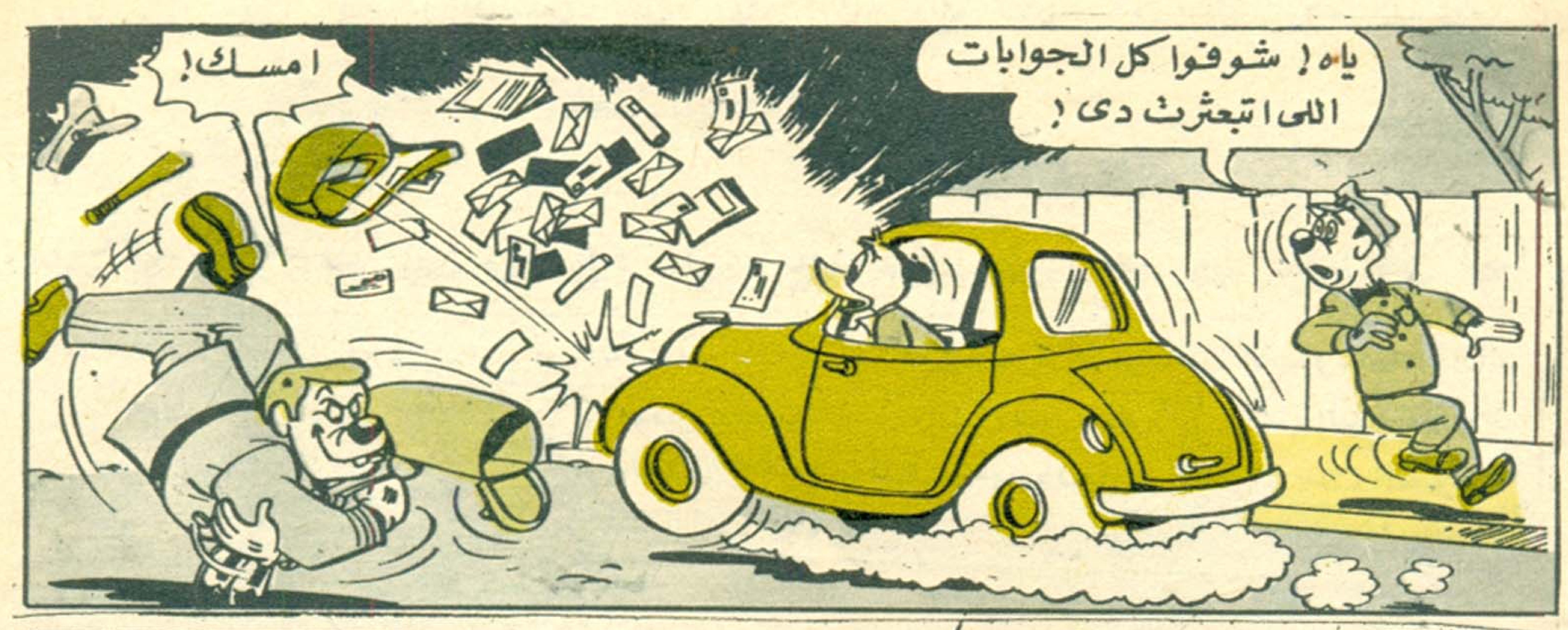








للتعارف : جورج نجيب عوض ـ العنوان : ٥١ الصيادين عمارة ٢٠ رقم ٦ ـ قسنطينة ـ الجزائر

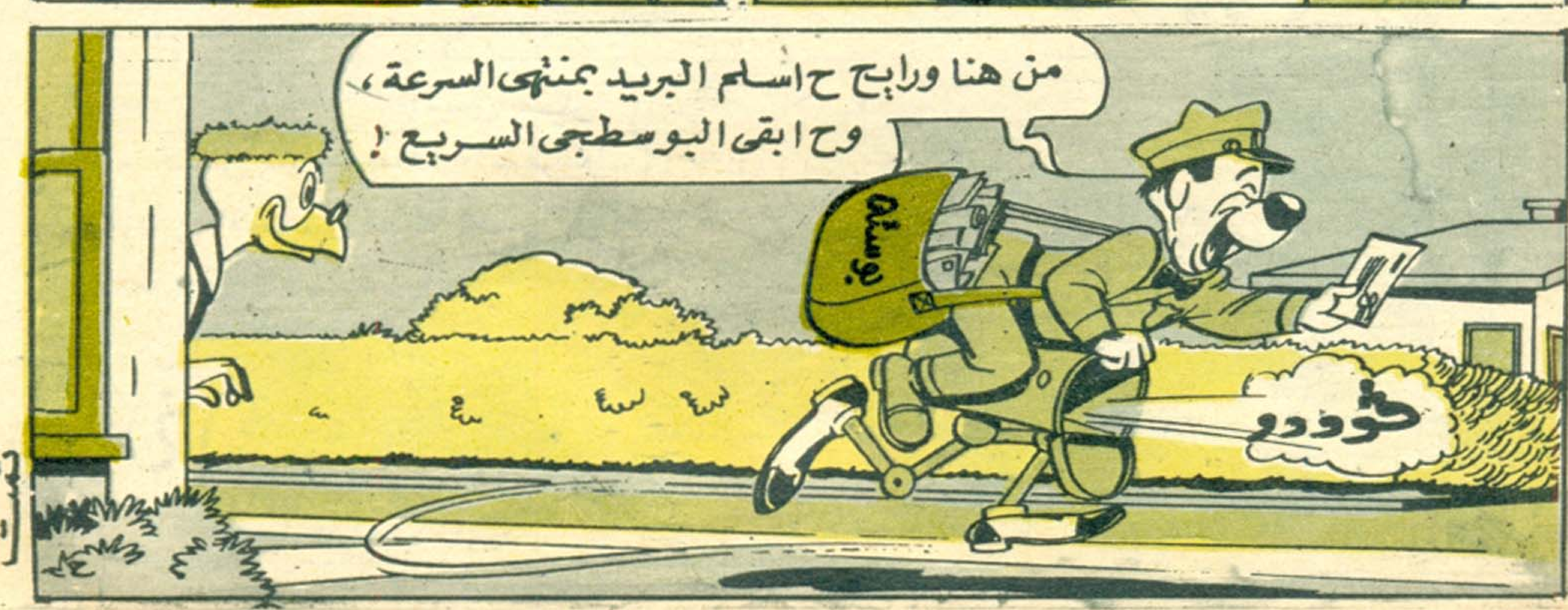












للتعارف: فواز ناصر عويد — العنوان: مدينة دير الزور — الشارع العام — الجمهورية العربية السورية



للتعارف : محمد احمد قمر ـ العنوان : طره البلد وكالة بريد السيد على البيطار

هرب « الشبح الاسود » من السجن ، ووصل الى أريزونا . ووصل بعده « ميكى » و « بندق » . ثم « عبقرينو » ، وطلب « ميكى » من عبقرينو ان يخترع مفتش شرطة الى !

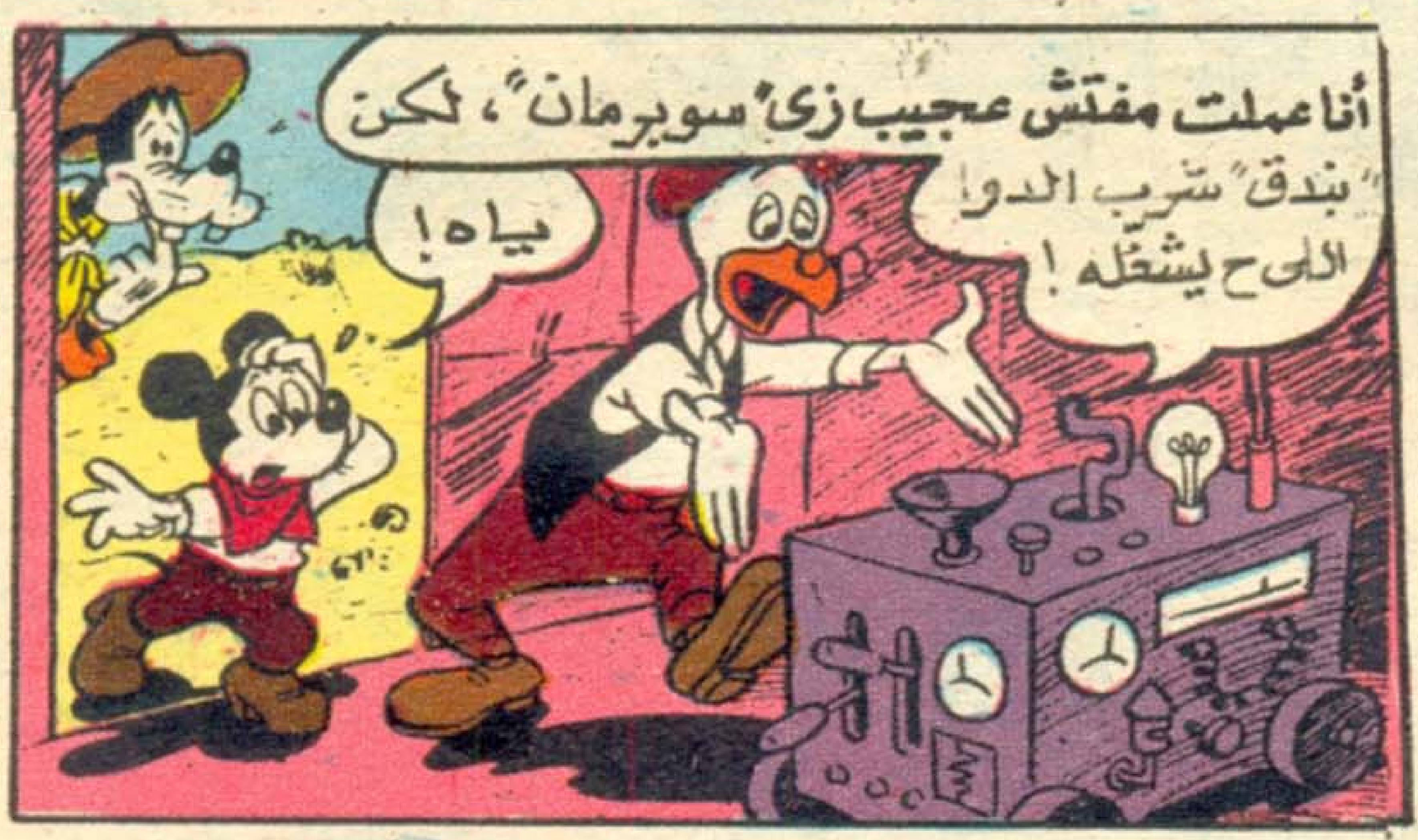
















للتعارف: زيد عبدالعزيز المدنى - العنوان: المحطة ص.ب «٤٠١٢» عمان - الاردن



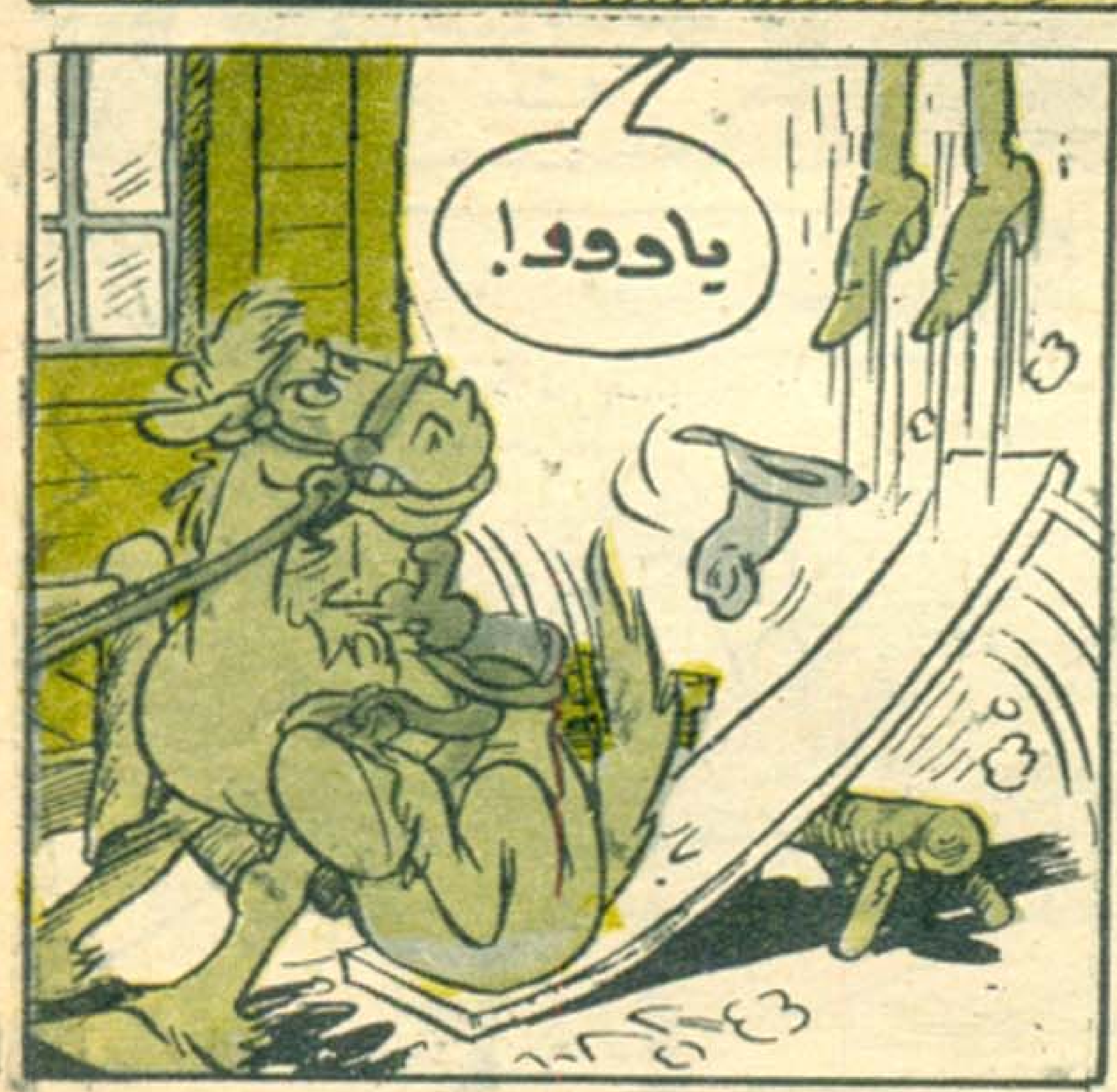








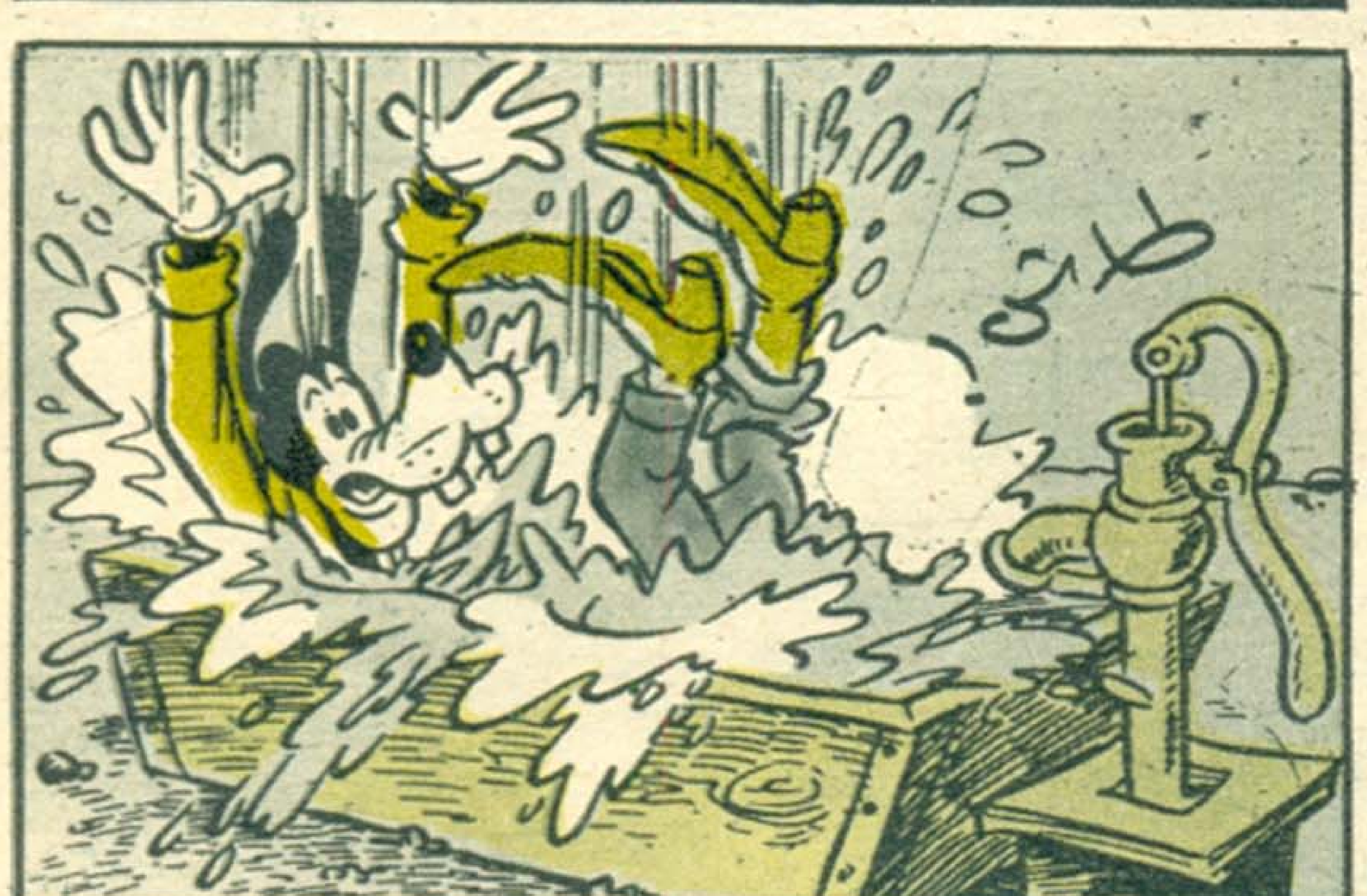




للتعارف: محمود الناشد - العنوان: ثانوية عبدالرحمن الكواكبي - الانصاري - سيف الدولة - حلب - سوريا














للتعارف: عطا محمد أحمد - العنوان: مدرسة رأس غارب الاعدادية الصناعية - ج.ع.م.



هأهأ.. مع المساجين
بدون تعليق
بدون تعليق
ـ ماشفتش مسجون هربان
ومربوط فى رجله حديد؟
مسجون ثرى
بدون تعليق
بدون تعليق


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab


ARAB
COMICS
WWW.arabcomics.net
BLUE
BIRD
عرب كوميكس احسن اصدقاء





مع العدد هدية
ملاّحات بلاستيك

العدد ٢٥٥ - ١٠ مارس ١٩٦٦ الثمن ٥٠ مليما

بسمة

الطفلة الاولى : تعرفى حروف الهجاء ؟
الثانية : طبعا !!
الاولى : طيب ايه اللى بعد الالف ؟
الثانية : كل الحروف !

حكمة

أستاذى صديقى ..
والحق صديقى ..
فإن تنازعا فالحق
أولى بالصداقة



هل تعلم أن الحصان يمكنه أن يقفز أعلى من الانسان ؟

ان اقصى نتيجة توصل اليها ابطال القفز العالى هى ٢٫٢٨ متر وحققها البطل السوفييتى « فاليرى برومل » سنة ١٩٦٣ ، لكن الجواد الشيلى « هواسو » تمكن من ان يقفز الى ٢٫٤٧ متر فى مسابقات الفروسية التى اقيمت سنة ١٩٤٩ فى شيلى .

لمعلوماتك

ينمو شعر الانسان ٠٫٢١ . ٠٫٣ سم فى الساعة بمعدل ١٫٥ سم فى الشهر وهو يعيش مابين سنتين وسبع سنوات حسب الاشخاص

هدية العدد



اقدم لك اليوم هدية عملية وجميلة من البلاستيك الملون « مملاحات بلاستك » .. يمكنك ان تملا واحدة بالملح والاخرى بالفلفل .. وتضعهما امامك على المائدة فتزينها .. أو تأخذهما معك فى الرحلات والى اللقاء فى هدايا اخرى .. جديدة .. وجميلة

الديك العجيب

شعر : سيد حجاب

أنا الديك العجيب
آكل توت بالزبيب
واشرب شاى بالحليب

اقرا واكتب وأرسم
وبسكويت بسمسم
من فنجانى المسمسم

عرفى أخضر زتونى
وضحكتى فى عيونى
لو شفتونى تلاقونى

زى تيجان الملوك
وفى صوتى كوكوكوك
سلطان وسط الديوك

سلطان بريش منور
دى ريشة زمرد أخضر
ودى ريشة ريحتها عنبر

وعرش وصولجان
ودى ريشة كهرمان
ودى فل ودى ريحان

الدهر بيمحى لونى
لو حبيتوا تشوفونى
قوموا فى الفجر تلاقونى

وبارجع عادى جدا!
أجمل واظرف واحسن
واقف ع السطح بادن



ميكى
مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الله

قيمة الاشتراك السنوى
(٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا – فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

قاموس ميكى

ت

تمساح



نوع من الزواحف .. يقضى معظم اوقاته فى الماء ولكنه لا يستطيع التنفس او الابتلاع تحت سطح الماء.. ويعيش التمساح عادة فى الاماكن الدافئة ، فالتمساح النيلى فى جنوب وادى النيل ويكثر عند منابعه. وتوجد التماسيح كذلك فى مستنقعات فلوريدا بأمريكا .. واسنان التمساح حادة جدا فهى تأكل اللحم والحيوانات البرية على الشاطىء .. بل هناك انواع من التماسيح التى تفترس الانسان ..

وبعض التماسيح يزيد طولها على عشرين قدما .. وتغطى اجسامها الخراشيف الصلبة جدا .. وتستخدم جلود التماسيح فى صنع الاحزمة والاحذية والمحافظ ..

وهناك خرافة تقول : «ان التماسيح تذرف الدمع وهى تأكل ضحاياها من بنى الانسان » ولكن البكاء بدموع التماسيح لايعنى اليوم سوى التظاهر بالحزن .

قصة قصيرة جدا

مغامرات فراشة صغيرة !



خرجت الفراشة الصغيرة ببطء من شرنقتها وفردت جناحيها الملونين الرقيقين ليجفا تحت اشعة الشمس وهى تنظر حولها فى دهشة ، ثم اخذت تطير من زهرة لاخرى فابتسمت لها الزهور ، وقالت لها الوردة « أشربى نقطة رحيق الورد التى احتفظت لك بها فى قلبى » .. ومدت الفراشة خرطومها الدقيق وشربت الرحيق الطازج ثم طارت لتستكشف باقى الحديقة.. ياه ! ماهذا الذى يلمع مثل حبات الياقوت فى ضوء الشمس؟ .. أنه عنب الذئب .. واقتربت الفراشة لتتأمله فى أعجاب ولكنها لم تر خيوط العنكبوت التى امامها فوقعت بين براثنها .. واقترب العنكبوت الرهيب منها .. ولكن « صبور » شجاعا خفالى نجدتها فمزق الخيوط وأطلق سراحها وشكرته الفراشة على مروءته ثم أتجهت الى شجيرات الفراولة وأخذت تأكل أحدى ثمراتها الحلوة ..

كان « نادر » الصغير مارا فرآها.. ووثب عاليا .. واقترب منها وصادها فى منديله ثم صاح : «انظر يا جدى .. ! لقد صدت فراشة . سأضعها داخل زجاجة حتى أرى ألوانها الجميلة »

وقال الجد : « أن عمر الفراشة قصير جدا فاتركها تستمتع بالشمس والازهار »

وقال «نادر» وهو يطلقها : «معك حق يا جدى .. اذهبى ايتها الفراشة فقد رددت لك حريتك »

وطارت الفراشة وهى ترفرف بجناحيها فى سعادة وتفكر فى رقة الصغير « نادر » . وقابلت الفراشة مجموعة من الفراشات فاخذت تلعب معها بين الاشجار والازهار وعندما أقبل الليل دعتها الفراشات لتنام معها فى مخزن البيت ، ولكنها اعتذرت اليهن ثم طارت عبر النافذة المفتوحة الى الحجرة التى ينام فيها « نادر » وهبطت فى خفة بجانب خده المتورد على الوسادة البيضاء .. ونامت فى سلام .

قص .. لصق .. أخبار

هذا باب جديد نقدم لك فيه خبرا من الجرائد لكن هذا الخبر يحتاج إلى تكملة بالرسم :

الكلاب والخنافس والاميرة مارجريت ينفقون ميزانية بريطانيا



بريطانيا تعتمد الآن على الكلاب وفرقة الخنافس الغنائية لسد العجز فى ميزانيتها .. وعلى رحلات الاميرة مارجريت ايضا . . صدرت بريطانيا فى العام الماضى ٦٢٤٧ كلبا بلغ ثمنها ١ر١ مليون جنيه . قال النائب العمالى هاميلتون ان الخنافس زادوا صادرات بريطانيا اكثر من رحلة الاميرة مارجريت

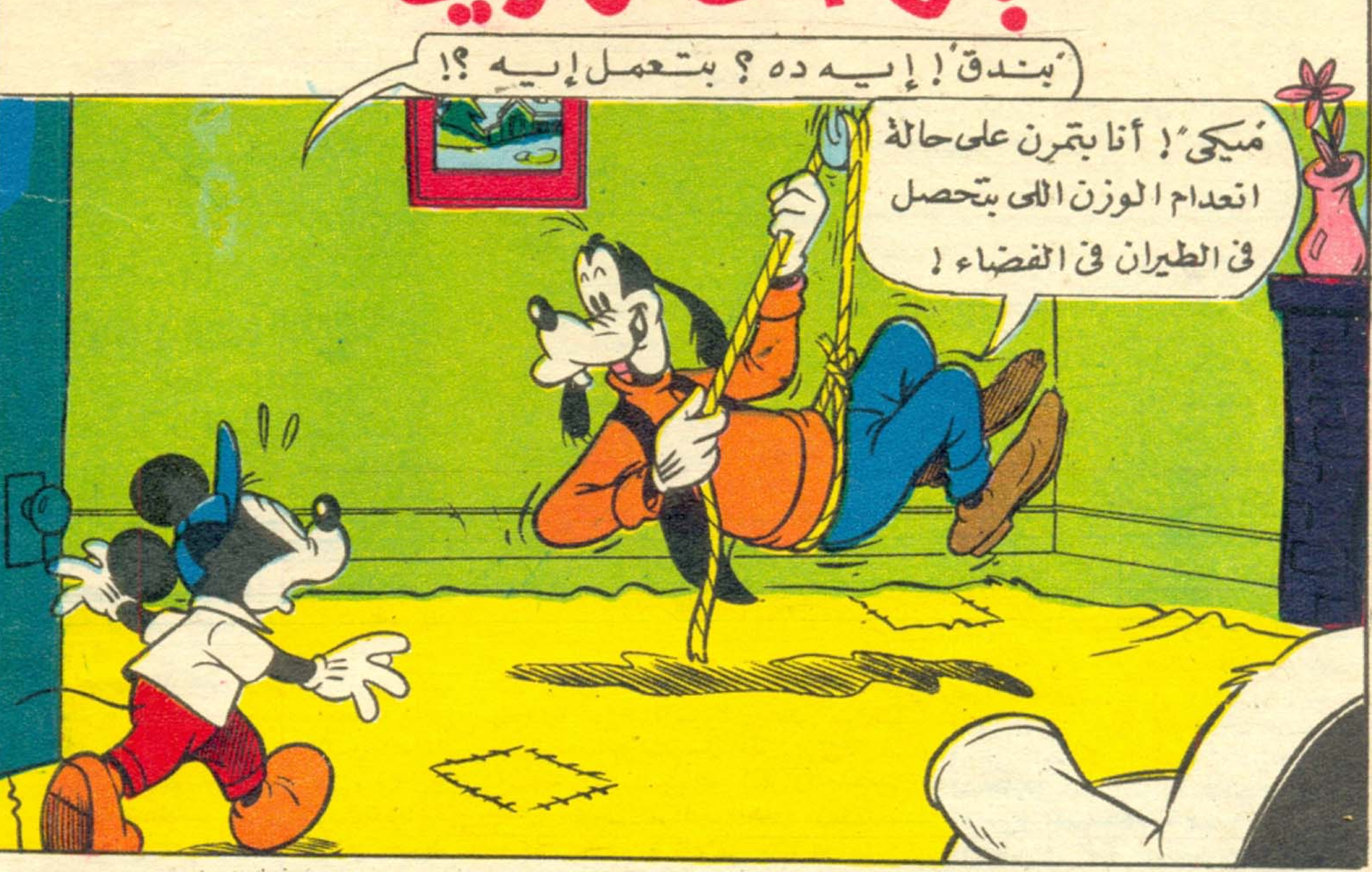
« عن جريدة الأخبار »



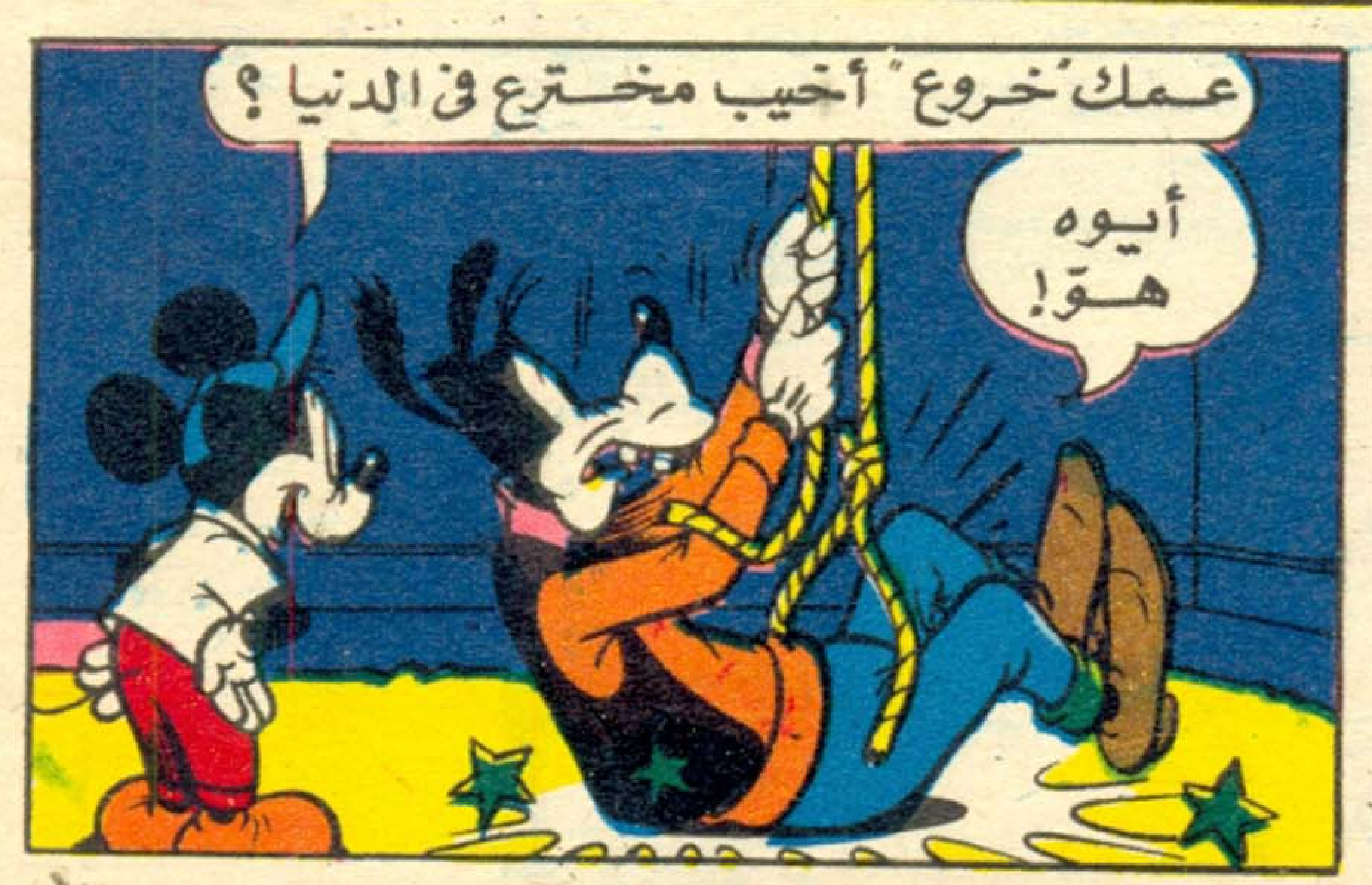
بدون تعليق

قصة كاملة

سباق الصواريخ



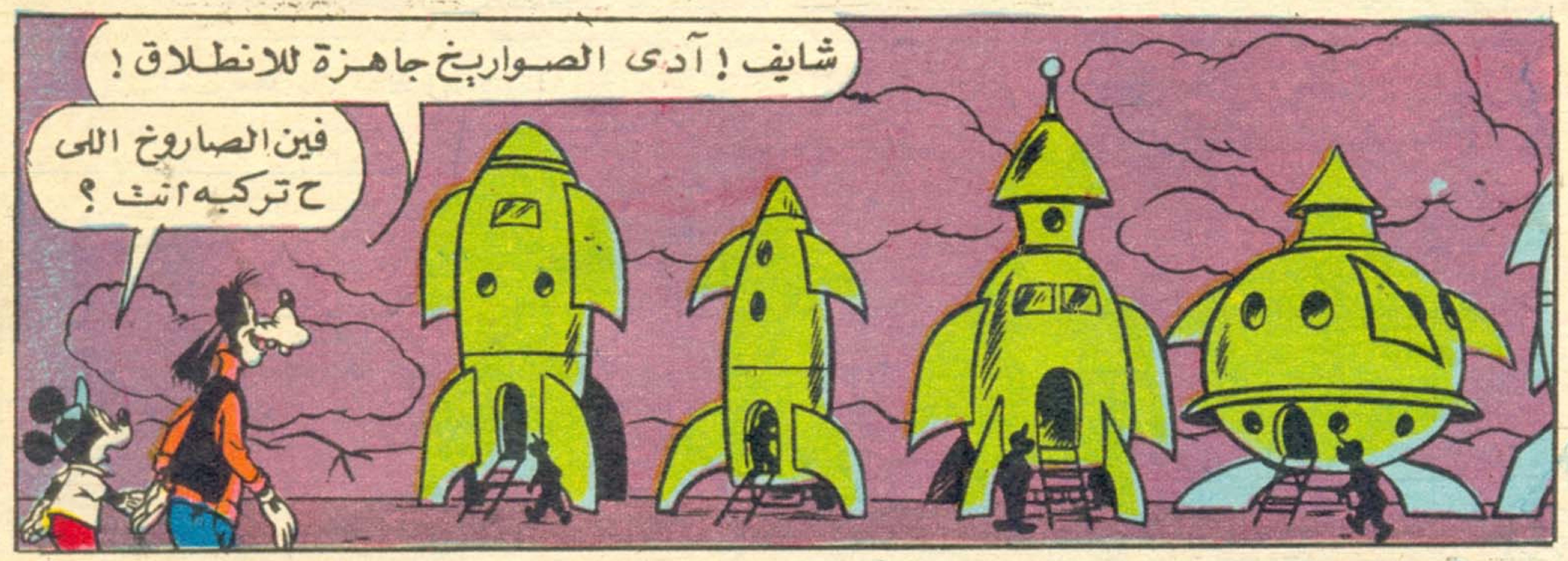


















للتعارف : محمد خالد طاشوالى ـ العنوان : الاسماعيلية ـ شارع شوقى ـ حلب ـ سوريا

















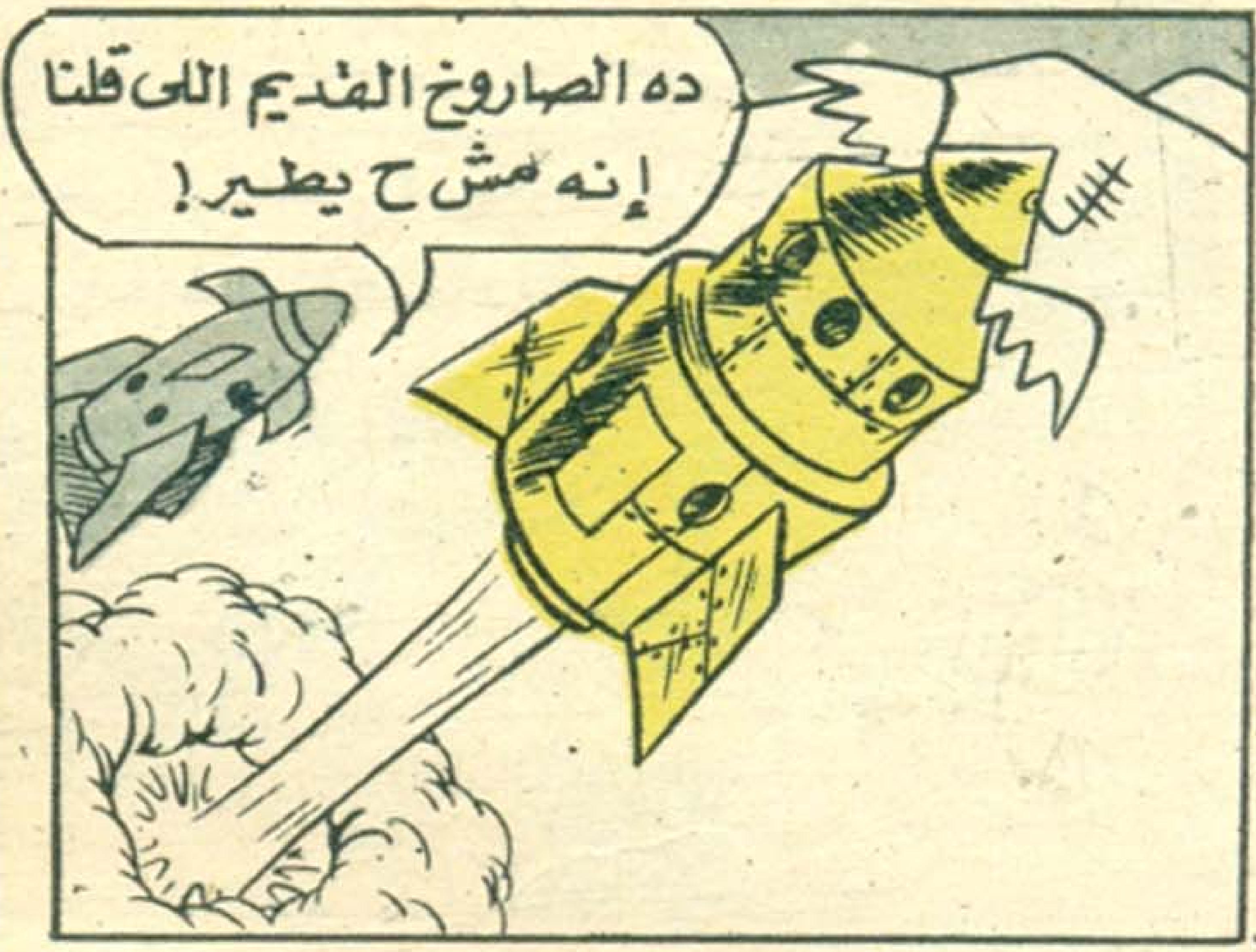
للتعارف : محمد حنفى حسن - العنوان : طره البلد وكالة بريد السيد على البيطار





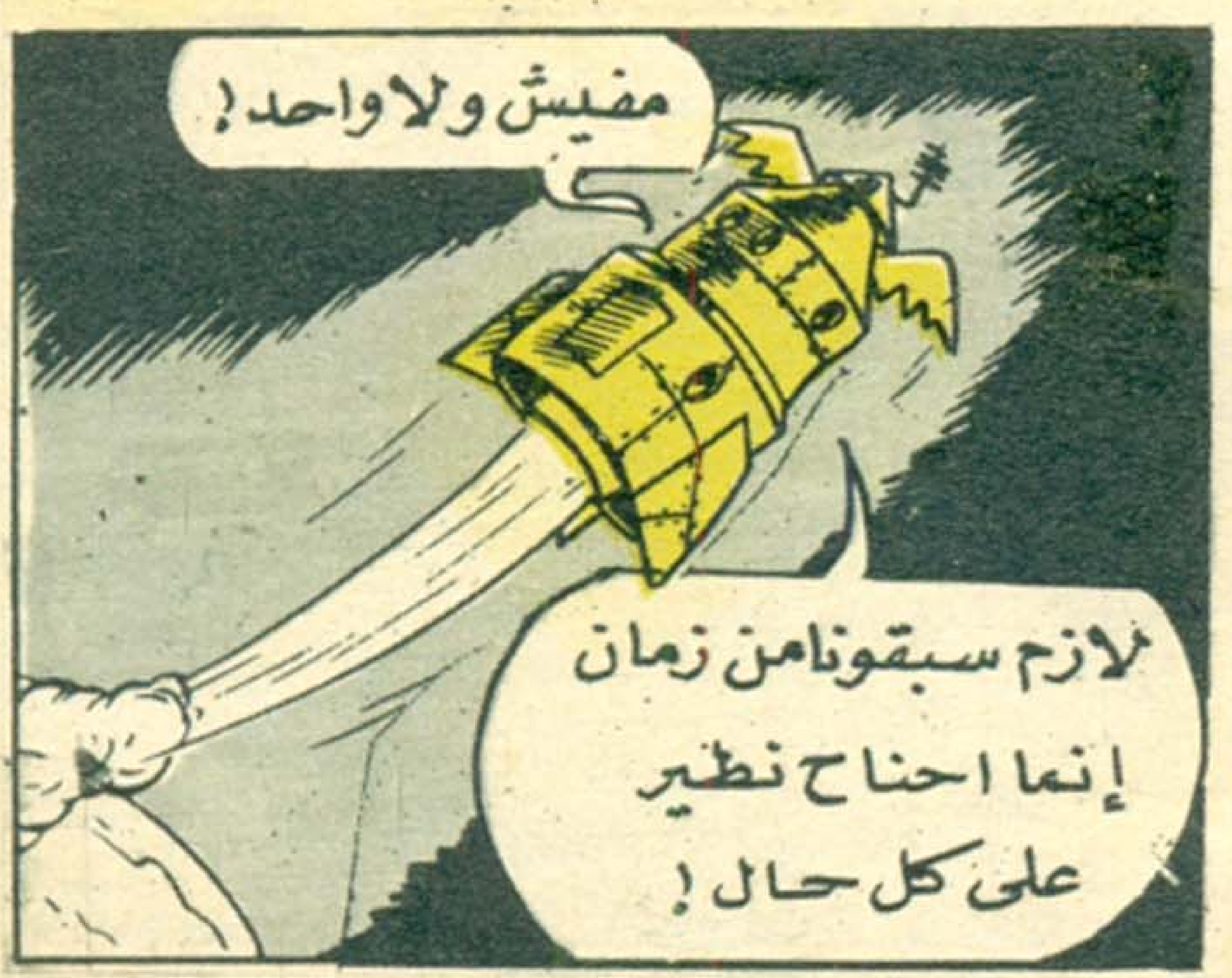












للتعارف : عماد منتصر محمد ـ العنوان : ٢٣ شارع بنى حسين ـ السيدة زينب ـ القاهرة.